SIPS03000E - SIPS03000E - REGISTRO PROTOCOLLO - 0007047 - 14/05/2025 - IV - E

Via Cesare Battisti, 13 – 53100 Siena – **sito web**: https://galilei.edu.it/
✆ 0577/49456 – 🖷 0577/285382 **e-mail**: sips03000e@istruzione.it – **Codice Meccanografico** SIPS03000E

Liceo Scientifico "*Galileo Galilei*"

SIPS03000E



Documento del Consiglio di Classe

Classe *V* sezione S

Anno Scolastico *2024/2025*

Coordinatore/rice della classe:
Prof. Mutarelli Vincenzo/ Prof.ssa Vannoni Beatrice

Indice

	Il Consiglio di Classe	p.	3
1.	Storia del Liceo	p.	4
2.	Profilo della classe	p.	5
3.	Obiettivi generali conseguiti (educativi e formativi)	p.	7
4.	Nuclei tematici trattati in modalità interdisciplinare	p.	8
5.	Metodologie didattiche	p.	8
6.	Tipologie di verifica	p.	9
7.	Valutazione degli apprendimenti	p.	9
8.	Interventi di recupero e potenziamento	p.	10
9.	Sussidi didattici, tecnologie, materiali e spazi utilizzati	p.	10
10.	«Educazione Civica»	p.	11
11.	DNL con metodologia CLIL	p.	11
12.	PCTO - Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento	p.	12
13.	Progetti per l'ampliamento dell'offerta formativa dell'anno scolastico in corso	p.	14
14.	Attività di orientamento nel secondo biennio e nell'ultimo anno	p.	15
15.	Uscite didattiche, viaggi di istruzione, scambi e stage	p.	15
16.	Criteri di attribuzione della valutazione del comportamento	p.	15
17.	Criteri per l'attribuzione del credito scolastico	p.	16

Allegati

- **Allegato n° 1:** ***Relazioni finali e Programmi svolti***

Diritto ed economia dello sport	p.	19
Discipline Sportive	p.	25
Filosofia e Storia	p.	30
Fisica	p.	35
IRC	p.	43
Lingua e letteratura inglese	p.	48
Lingua e letteratura italiana (con elenco dei testi per la prova orale)	p.	55
Matematica	p.	67
Scienze motorie e sportive	p.	75
Scienze naturali, chimica e geografia	p.	82

- **Allegato n° 2:** ***Griglia di valutazione della prima prova scritta*** p. 88
- **Allegato n° 3:** ***Griglia di valutazione della seconda prova scritta*** p. 92
- **Allegato n° 4:** ***Griglia di valutazione della prova orale*** p. 95

SIPS03000E - SIPS03000E - REGISTRO PROTOCOLLO - 0007047 - 14/05/2025 - IV - E

Il Consiglio di Classe

COGNOME E NOME	***DISCIPLINA***
Prof.ssa Valente Bernarda	Diritto ed economia dello sport
Prof.ssa Vannoni Beatrice/ Prof.ssa Muzzi Veronica	Discipline Sportive
Tutto il Consiglio di Classe	Educazione Civica
Prof. Franci Tommaso	Filosofia
Prof. Mutarelli Vincenzo	Fisica
Prof.ssa Barbato Alessandra	Inglese
Prof.ssa Neri Federica	IRC
Prof.ssa Vannini Anita	Italiano
Prof. Arena Salvatore	Matematica
Prof. Da Pozzo Paola	Scienze
Prof.ssa Vannoni Beatrice/ Prof.ssa Muzzi Veronica	Scienze motorie e sportive
Prof. Franci Tommaso	Storia

Dirigente Scolastico:

Prof. Stefanelli Alfredo

Coordinatore della classe:

Prof. Mutarelli Vincenzo / Prof.ssa Vannoni Beatrice

1. Storia del Liceo

Il Liceo "Galileo Galilei" nacque, con Regio Decreto il 13 agosto 1940, in via del Casato e si trasferì nel 1967 in via Cesare Battisti al numero 13, dove ancora oggi ha la propria unica sede. L'intestazione a Galileo Galilei richiama il forte legame che il filosofo e scienziato pisano ebbe con Siena. Infatti, dopo la condanna da parte del Tribunale dell'Inquisizione, Galileo Galilei fu esiliato ed ospitato anche a Siena, nell'attuale Palazzo delle Papesse, dall'Arcivescovo Ascanio Piccolomini. Il suo soggiorno nella città fu breve, dal 9 luglio al 1° dicembre 1633, ma importante per le sue ricerche. Il Teofilo Gallaccini nella sua opera "Monade Celeste", oggi conservata nella Biblioteca degli Intronati di Siena, ricorda le sei osservazioni telescopiche della Luna effettuate dalla loggia del palazzo delle Papesse nel mese di agosto. Facendo uso del telescopio il grande scienziato scoprì che questo satellite non era perfetto né sferico come si credeva anzi, al contrario, vide che la sua superficie aveva montagne e crateri. La permanenza a Siena fu proficua anche sotto il profilo delle dimostrazioni e speculazioni fisiche. "In Siena composi un trattato di argomento nuovo, in materia di meccaniche, pieno di molte speculazioni curiose et utili", scriveva Galileo in una lettera indirizzata all'amico Elia Diodati. Il libro al quale faceva riferimento era quello dei "Discorsi e dimostrazioni matematiche intorno a due nuove scienze" pubblicato in Olanda nel 1638 per sfuggire alla censura del Tribunale dell'Inquisizione. Un testo in cui Galilei perfezionò gli studi sui principi della meccanica e che, in seguito, fu utile a Newton per formulare la sua legge della gravitazione universale. Al momento della sua partenza molti senesi furono dispiaciuti, principalmente il Piccolomini che lo aveva ospitato e protetto, proprio perché era convinto che Galileo non fosse un "rivoluzionario", ma un uomo desideroso di scoprire le verità sui fenomeni che ci circondano. Nel 1940, anno dell'istituzione del Regio Liceo Scientifico in Siena, anche il Preside Mancini sembrò trovarsi d'accordo con l'Arcivescovo senese. Dai verbali del Consiglio dei Professori di fine 1944 risulta infatti che egli aveva espresso da sempre l'intenzione di dedicare l'Istituto "al nome immortale di Galileo". Il suo desiderio, sostenuto dal fatto che nel 1942 ricorreva il terzo centenario della morte dello scienziato, si realizzò nel novembre del 1945, quando il Ministero dette l'autorizzazione e il Liceo divenne "il Galilei".

Per rispondere alle esigenze e alle aspirazioni delle studentesse e degli studenti, il Liceo ha progressivamente diversificato la propria offerta formativa sia sul piano curriculare sia sul piano extracontrattuale, dando vita ad un percorso di potenziamento del primo biennio che prevede la presenza di un'ora di Conversazione in Lingua Inglese con un Docente madrelingua, un'ora di Laboratorio di Latino e un'ora di Laboratorio di Scienze o di Fisica (30 ore). L'attenzione per lo sviluppo delle competenze multilinguistiche ha condotto il Collegio dei Docenti a dare vita ad un percorso "Internazionale" che, oltre a potenziare di un'ora lo studio del Latino e dell'Inglese, introduce un'ora di Conversazione in Lingua Inglese e tre compresenze con un Docente madrelingua nel biennio (30 ore) e due nel triennio (32 ore). La nascita del Liceo Scientifico Sportivo (D.M. 53/2013) manifesta, inoltre, la grande importanza attribuita dal Liceo alla cultura dello sport, intesa sia come educazione al benessere psico-fisico sia come percorso per lo sviluppo della competenza di cittadinanza, perseguendo la cooperazione, la competizione leale, il rispetto delle regole e dell'avversario, l'inclusione. Inoltre, proprio al fine di sviluppare anche la competenza multilinguistica, è stata inserita anche nel Liceo Sportivo un'ora di Conversazione in Lingua Inglese con un Docente madrelingua (28 ore).

Profilo della classe

1.1. Presentazione della classe

Parametri	***Descrizione***
Curricolo: Potenziamento/ Indirizzo[1]	**Liceo scientifico indirizzo Sportivo**
Composizione iniziale e variazioni nel percorso	**28 iscritti alla classe terza con due subentri, al termine della classe terza un alunno respinto e quattro trasferimenti ad altra scuola,** **24 iscritti alla classe quarta con un subentro, al termine della classe quarta due respinti.** **23 iscritti alla quinta con due subentri e un trasferimento verso altra scuola**
Composizione attuale	**N. iscritti: 23** **N. frequentanti: 23 N. maschi: 14 N. femmine: 9** **Nulla Osta in uscita: Abbandoni:**
Frequenza[2]	**discontinua**
Partecipazione[2]	**discontinua**
Rapporti scuola-famiglia[3]	**costanti**

[1] ***Inserire una delle seguenti voci***: Liceo Scientifico di Ordinamento; Liceo Scientifico di Ordinamento con biennio a 30 ore; Liceo Scientifico di Ordinamento con potenziamento "Internazionale"; Liceo Scientifico - Sezione ad indirizzo sportivo.
[2] ***Descrittori***: scarsa, discontinua, costante, assidua.
[3] ***Descrittori***: assenti, poco frequenti, costanti, frequenti.

Breve presentazione della classe	**La classe 5S è composta da 23 studenti e studentesse molto vivaci, caratterizzata da un gruppo abbastanza numeroso che dimostra diverse problematiche relative all'attenzione, scarsa partecipazione al dialogo educativo e un impegno saltuario. Per questi studenti risulta ancora necessario qualche richiamo per riportarli ad un giusto livello di concentrazione. Un gruppo più ristretto di alunni dimostra adeguata attenzione, impegno costante e buona partecipazione al dialogo educativo.** **Anche dal punto di vista del rendimento, all'interno del gruppo classe si registra una certa disomogeneità: a fronte di una piccola parte della classe motivata e interessata che raggiunge dei livelli molto buoni e talvolta ottimi nella maggior parte delle discipline, una parte che rappresenta la maggioranza del gruppo classe manifesta un impegno e un'attenzione discontinua che in alcune materie produce dei risultati non pienamente sufficienti. Particolare la situazione della classe in Matematica: già dal terzo anno il gruppo classe, con le dovute eccezioni, ha mostrato sin da subito lacune gravi e diffuse nella disciplina. Tale situazione di partenza, unita ad una generale difficoltà nella concentrazione prolungata, discontinuità nello studio, non rispetto delle consegne e anche la presenza diffusa di assenze programmate ha reso il percorso didattico faticoso per la classe.** **Solo un numero limitato di alunni ha raggiunto una preparazione di discreto livello per capacità, interesse e studio responsabile, il resto degli studenti si attesta su un livello mediamente appena sufficiente.**

1.2. Composizione e continuità del Consiglio di Classe (inerire i cognomi dei Docenti)

DISCIPLINA	***III***	***IV***	***V***
Diritto ed economia dello sport	*Aprile*	*Laganga* *Botta* *Parodi*	*Valente*
Discipline Sportive	*Vannoni*	*Vannoni*	*Vannoni/ Muzzi*
Filosofia	*Franci*	*Franci*	*Franci*
Fisica	*Mutarelli*	*Mutarelli*	*Mutarelli*
Inglese	*Barbato*	*Barbato*	*Barbato*
IRC	*Brandani*	*Brandani*	*Neri*
Italiano	*Vannini*	*Vannini*	*Vannini*
Matematica	*Arena*	*Arena*	*Arena*
Scienze	*Da Pozzo*	*Da Pozzo*	*Da Pozzo*
Scienze motorie e sportive	*Vannoni*	*Vannoni*	*Vannoni/ Muzzi*
Storia	*Franci*	*Franci*	*Franci*

1.3. *Indicazioni relative alla presenza di allievi con disabilità, DSA e BES e sull'attuazione dei relativi PEI/PDP*

Nella classe è presente un studente Bes per cui è stato predisposto e attuato il PDP, i risultati sono stati per lo più positivi visto che lo studente ha raggiunto quasi tutti gli obbiettivi minimi disciplinari

2. Obiettivi generali conseguiti (educativi e formativi)

In relazione al quadro sopra delineato, alla personalità, alle attitudini, agli interessi ed alle possibilità dei singoli allievi, sono state valorizzate le conoscenze, le competenze e le capacità di ciascun discente, che potrebbero essere così riassunte:

1. Consolidamento e ampliamento delle conoscenze relative alle materie scientifiche e umanistiche.
2. Sviluppo e potenziamento delle competenze linguistiche relative ai diversi ambiti disciplinari, sia a livello della comunicazione orale, sia di quella scritta.
3. Rafforzamento delle capacità logiche e critiche.
4. Sviluppo dell'attitudine alla lettura e alla ricerca sulla base di interessi personali.
5. Potenziamento delle capacità di confronto e di dialogo con gli altri.

3. Nuclei tematici trattati in modalità interdisciplinare

Il Consiglio di Classe, nel corso dell'anno scolastico, ha trattato i seguenti nuclei tematici in modalità interdisciplinare:

Titolo del percorso	*Discipline coinvolte*
La natura	Storia, Filosofia, IRC, Inglese, Italiano, Fisica, Scienze Naturali
la salute	Storia, Filosofia, Scienze Naturali, Scienze Motorie
il tempo	Storia, Filosofia, Inglese, Italiano, Fisica, Scienze Naturali, Scienze Motorie
la guerra	Storia, Filosofia, Inglese, Scienze Naturali,
il doppio	Inglese, Scienze Naturali, Italiano, Fisica
il corpo	Storia, Filosofia, Inglese, Scienze Naturali, Scienze Motorie
la luce/colori	Fisica, Scienze Naturali
il viaggio	Fisica, Scienze Naturali

4. Metodologie didattiche

	METODOLOGIA						
DISCIPLINA	Lezioni frontali e dialogate	Esercitazioni guidate e autonome	Lezioni multimediali	Problem solving	Lavori di ricerca individuali e di gruppo	Attività laboratoriale	Brainstorming
Diritto ed economia dello sport	*X*				*X*		
Discipline Sportive	*X*		*X*				
Educazione civica	*X*				*X*		
Filosofia	*X*	*X*	*X*	*X*	*X*	*X*	*X*
Fisica	*X*		*X*	*X*	*X*		
Inglese	*X*	*X*			*X*		*X*
IRC	*X*		*X*		*X*		*X*
Italiano	*X*				*X*		*X*
Matematica	*X*	*X*		*X*			
Scienze	*X*		*X*	*X*			*X*
Scienze motorie e sportive	*X*		*X*		*X*		
Storia	*X*	*X*	*X*	*X*	*X*	*X*	*X*

5. Tipologie di verifica

	VERIFICA							
DISCIPLINA	Produzione di testi	Traduzione	Interrogazioni	Colloqui	Risoluzione di problemi	Prove strutturate o semistrutturate	Prova grafica	Prova pratica
Diritto ed economia dello sport			*X*			*X*		
Discipline Sportive			*X*					*X*
Educazione civica	*X*				*X*			
Filosofia		*X*	*X*	*X*	*X*			
Fisica			*X*			*X*		
Inglese	*X*		*X*			*X*		
IRC	*X*		*X*	*X*				
Italiano	*X*		*X*	*X*				
Matematica			*X*			*X*		
Scienze			*X*	*X*		*X*		
Scienze motorie e sportive			*X*					*X*
Storia		*X*	*X*	*X*	*X*			

6. Valutazione degli apprendimenti

Per quanto riguarda la valutazione degli apprendimenti si rimanda alla sezione 3.7 del PTOF. Le griglie di valutazione della prima prova scritta, predisposte secondo le indicazioni fornite dal D.M. 1095 del 21 novembre 2019, sono riportate in allegato al presente documento (Allegato n. 2). Le griglie di valutazione della seconda prova scritta, predisposte secondo le indicazioni fornite dal D.M. 769 del 26 novembre 2018, sono riportate in allegato al presente documento (Allegato n. 3). La griglia di valutazione del colloquio orale, allegata all'O.M. 55 del 22 marzo 2024, è riportata in allegato al presente documento (Allegato n. 4).

7. Interventi di recupero e di potenziamento

	TIPOLOGIA DI INTERVENTO					
	Recupero			***Potenziamento***		
DISCIPLINA	***Corso di recupero***	***Recupero in itinere***	***Studio individuale***	***Curricolare***	***Extracurricolare***	***Altro***
Diritto ed economia dello sport			*X*			
Discipline Sportive						
Educazione civica						
Filosofia			*X*			
Fisica			*X*			
Inglese						
IRC						
Italiano			*X*			
Matematica	*X*		*X*			
Scienze			*X*			
Scienze motorie e sportive						
Storia			*X*			

8. Sussidi didattici, tecnologie, materiali e spazi utilizzati

- Libri di testo
- Touch screen
- Testi di approfondimento
- Dizionari
- Appunti e dispense
- Strumenti multimediali; sussidi audiovisivi e digitali
- Laboratori di fisica, chimica, inglese, informatica

9. «Educazione Civica»

Sono stati realizzati, in coerenza con gli obiettivi del PTOF, i seguenti moduli di Educazione Civica:

DISCIPLINA	***Classe IV*** ***Titolo modulo***	***Classe V*** ***Titolo modulo***
Diritto ed economia dello sport	*Dalla modifica dello statuto dei lavoratori alle nuove forme contra*	*Il principio di uguaglianza formale e sostanziale declinato in tutte le sue forme La parità di genere*
Discipline Sportive		
Filosofia	*affidabilità delle fonti e dei contenuti digitali*	*Dignità e diritti umani*
Fisica	*energia termica ed efficientamento energetico*	
Inglese	*diritti umani*	*Discrimination, Gender Equality and Equity*
IRC	*lo sviluppo sostenibile*	*Lo sviluppo sostenibile*
Italiano	*educare all'inclusione e a una cultura non violenta*	*Educazione alla sostenibilità nel quadro dell'etica della responsabilità*
Matematica	*intelligenza artificiale*	
Scienze	*riciclo e smaltimento dei rifiuti*	*tutela della salute*
Scienze motorie e sportive	*la strada tra passione e sicurezza*	*Educazione alla salute: formazione con acquisizione dell'attestato sul primo soccorso*
Storia	*la democrazia ieri e oggi*	*città e comunità sostenibili*

Le conoscenze, le abilità e gli atteggiamenti relativi alle competenze di ogni singolo modulo sono inseriti nella programmazione di Educazione Civica allegata al PTOF.

DNL con metodologia CLIL

L'insegnamento di una disciplina non linguistica (DNL) in lingua straniera non è stato attivato con metodologia CLIL per mancanza di competenze di tipo B2

10. PCTO - Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento

CLASSE III

PERCORSO	*ENTE OSPITANTE*	*TUTOR INTERNO*	*NUMERO PARTECIPANTI*	*ORE SVOLTE*
BIOMEDICINA	**MIUR-MINISTERO della SALUTE**	*Prof.ssa Stefania Satta*	**6**	**300**
STAGE SPORTIVO MADDALENA	**CIRCOLO VELICO MADDALENA**	*Prof.ssa Beatrice Vannoni*	**17**	**850**
STAGE BOURNEMOUTH	**SCUOLA DI BOURNEMOUTH**	*Prof.ssa Alessandra Barbato*	**1**	**40**
OPEN DAY	**Liceo *GALILEO GALILEI***	*Prof.ssa Stefania Satta*	**2**	**20**
TUTOR LINGUISTICO	**Liceo *GALILEO GALILEI***	*Prof.ssa Alessandra Barbato*	**1**	**10**
STAGE SPORTIVO PATTINAGGIO	**MENS SANA**	*Prof.ssa Beatrice Vannoni*	**1**	**72**
CORSO SULLA SICUREZZA	**LICEO GALILEO GALILEI**	*Prof. Francesco Parigi*	**23**	**115**

CLASSE IV

PERCORSO	*ENTE OSPITANTE*	*TUTOR INTERNO*	*NUMERO PARTECIPANTI*	*ORE SVOLTE*
STAGE SPORTIVO GAETA	**CIRCOLO VELICO GAETA**	*Prof.ssa Beatrice Vannoni*	**17**	**816**
TRAVEL GAME BARCELLONA	**GRIMALDI**	*Prof.ssa Stefania Satta*	**1**	**30**
ESPERIENZA DI LAVORO PERSONALE	**ENTE PRIVATO**	*Prof.ssa Beatrice Vannoni*	**1**	**85**
NAZIONALI CALCIO PALERMO	**CONI**	*Prof.ssa Beatrice Vannoni*	**2**	**60**
GIUDICI CAMPOSCUOLA	**CAMPOSCUOLA**	*Prof.ssa Beatrice Vannoni*	**18**	**180**
ESPERIENZA ALL'ESTERO USA	**USA**	*Prof.ssa Alessandra Barbato*	**2**	**80**
BIOMEDICINA	**MIUR-MINISTERO della SALUTE**	*Prof.ssa Stefania Satta*	**1**	**50**
STAGE SPORTIVO PATTINAGGIO	**ASSOCIAZIONE SPORTIVA**	*Prof.ssa Beatrice Vannoni*	**1**	**62**
OPEN DAY	**LICEO *GALILEO GALILEI***	*Prof.ssa Stefania Satta*	**5**	**50**

Ministero dell'Istruzione e del Merito – Ufficio Scolastico Regionale per la Toscana
LICEO SCIENTIFICO "GALILEO GALILEI"
Via Cesare Battisti, 13 – 53100 Siena – **sito web**: https://galilei.edu.it/
[illegible]/49456 – 🖷 0577/285382 **e-mail**: sips03000e@istruzione.it – **Codice Meccanografico** SIPS03000E

CLASSE V

PERCORSO	*ENTE OSPITANTE*	*TUTOR INTERNO*	*NUMERO PARTECIPANTI*	*ORE SVOLTE*
PROGETTO "MI PIACE SE TI MUOVI"	**SCUOLE ELEMENTARI E SCUOLE MEDIE DI SIENA**	*Prof.ssa Beatrice Vannoni*	**23**	**1725**
BIOMEDICINA	**MIUR-MINISTERO della SALUTE**	*Prof.ssa Paola Da Pozzo*	**1**	**50**
PROGETTO ASIMOV	**INFN**	*Prof.ssa Monica Gaggi*	**2**	**60**
CORSO BLSD	**MISERICORDIA di SIENA**	*Prof.ssa Beatrice Vannoni*	**23**	**138**
OPEN DAY	**LICEO *GALILEO GALILEI***	*Prof.ssa Monica Guidi*	**1**	**10**

11. Progetti per l'ampliamento dell'offerta formativa dell'anno in corso

Titolo del progetto	*Obiettivi formativi e Competenze attese inseriti nel PTOF*	*n. partecipanti*
Cambridge Certifications	*valorizzazione e potenziamento delle competenze linguistiche, con particolare riferimento alla lingua inglese, anche mediante l'utilizzo della metodologia Content language integrated learning*	*8*
Centro sportivo scolastico	*potenziamento delle discipline motorie e sviluppo di comportamenti ispirati a uno stile di vita sano, con particolare riferimento all'alimentazione, all'educazione fisica e allo sport, e attenzione alla tutela del diritto allo studio degli studenti praticanti attività sportiva agonistica*	*7*
olimpiadi della matematica	*potenziamento delle competenze matematico-logiche e scientifiche* *Motivare gli alunni allo studio delle discipline scientifiche e nello specifico stimolare l'interesse verso la disciplina*	*4*
Corso BLSD	*sviluppo delle competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica*	*23*
Corso di Italiano L2	*valorizzazione e potenziamento delle competenze linguistiche, con particolare riferimento all'italiano*	*1*
New York Young Ambassador	*valorizzazione e potenziamento delle competenze linguistiche* *sviluppo delle competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica*	*1*
Game: "plurilinguismo nello sport" / "Diversamente sportivi"	*valorizzazione e potenziamento delle competenze linguistiche, con particolare riferimento alla lingua inglese*	*23*
Giochi della Chimica	*potenziamento delle competenze matematico-logiche e scientifiche* *Acquisire le procedure proprie del metodo scientifico* *Acquisire conoscenze più approfondite di chimica Acquisire una forma mentis più duttile, più aperta alle diverse situazioni che si incontrano sia di tipo didattico che relazionale* *Acquisire sicurezza in se stessi e nelle proprie possibilità*	*1*

12. Attività di orientamento nel secondo biennio e nell'ultimo anno

Classe III	*Classe IV*	*Classe V*
Stage sportivo Maddalena	*Stage Sportivo Gaeta*	*viaggio d'istruzione Napoli*
	Incontro formazione Gaeta	*Corso Orientamento Universitario*
	Visita alla Ducati Borgo Panigale	*Corsi PNRR*
	Corso sulla sicurezza "La strada tra passione e sicurezza"	*Giudici e arbitri di gara durante i campionati studenteschi provinciali*

13. Uscite didattiche, viaggi di istruzione, scambi e stage

Classe III	*Classe IV*	*Classe V*
Stage Maddalena	*Stage Gaeta*	*Viaggio d'istruzione Napoli*
Visita Santa Caterina	*Visita Ducati Borgo Panigale*	

14. Criteri di attribuzione della valutazione del comportamento

Per i criteri di attribuzione della valutazione del comportamento si rimanda alla sezione 3.7 del PTOF.

https://galilei.edu.it/wp-content/uploads/2024/01/PTOF-2022-2025.pdf

15. Criteri per l'attribuzione del Credito Scolastico

I punteggi sono attribuiti sulla base dell'Allegato A del D.Lgs. n. 62/2017 che riporta la corrispondenza tra la media dei voti conseguiti dagli studenti negli scrutini finali per ciascun anno di corso e la fascia di attribuzione del credito scolastico.

Media dei voti	***Fasce di credito III anno***	***Fasce di credito IV anno***	***Fasce di credito V anno***
M < 6	----	----	7 - 8
M = 6	7 - 8	8 - 9	9 - 10
6 < M ≤ 7	8 - 9	9 - 10	10 - 11
7 < M ≤ 8	9 - 10	10 - 11	11 - 12
8 < M ≤ 9	10 - 11	11 - 12	13 - 14
9 < M ≤ 10	11 - 12	12 - 13	14 - 15

Si riportano di seguito i criteri di attribuzione del credito presenti nel PTOF.

1. Si attribuisce la fascia alta della banda di oscillazione dell'allegato ministeriale di assegnazione del credito scolastico (Allegato A del D.Lgs. 62/2017) se il voto decimale della media dei voti sia uguale o superiore allo 0,50.

2. Qualora il valore decimale sia inferiore allo 0,50, per l'attribuzione del credito scolastico debbono realizzarsi almeno 2 delle seguenti condizioni:

a) assiduità nella frequenza scolastica;

b) interesse, impegno e partecipazione attiva al dialogo educativo;

c) interesse, impegno e partecipazione attiva all'Insegnamento della Religione Cattolica o delle materie alternative;

d) presenza di documentazione ritenuta idonea e valutata positivamente dal Consiglio di Classe*;

e) avere preso parte in modo fattivo ai progetti promossi dalla scuola inseriti nel PTOF […]

3. Indipendentemente dalla media, non si attribuisce la fascia alta della banda di oscillazione dell'allegato ministeriale di assegnazione del credito scolastico nella classe terminale (V anno) in sede di scrutinio di ammissione all'Esame di Stato nel caso in cui la studentessa e lo studente sia ammessa/o:

a) con una insufficienza nella scheda di valutazione di ammissione all'Esame di Stato

b) abbia raggiunto sei decimi in almeno una disciplina con l'"aiuto" del Consiglio di Classe.

*Documentazione di cui al punto 2.d:

1. Non saranno prese in considerazione certificazioni rilasciate da singoli privati.

2. Per le attività musicali saranno accettate solo certificazioni rilasciate dal Conservatorio.

3. Per il volontariato si farà riferimento solo ad associazioni laiche e/o religiose riconosciute a livello nazionale e internazionale (Croce Rossa, Amnesty International, Caritas, Emergency, AGESCI, ecc.).

4. Per le attività sportive si accoglieranno solo le certificazioni di associazioni, riconosciute dal CONI, che attestino

l'impegno agonistico di allievi che si siano distinti a livello provinciale, nazionale o internazionale.

5. Per le lingue saranno considerati validi solo gli attestati di istituzioni riconosciute: British Council, Chateaubriand, Goethe Institute, Cervantes ecc.

ALLEGATO 1

RELAZIONI FINALI

e

Programmi svolti

Ministero dell'Istruzione e del Merito – Ufficio Scolastico Regionale per la Toscana
LICEO SCIENTIFICO "GALILEO GALILEI"
Via Cesare Battisti, 13 – 53100 Siena – **sito web**: https://galilei.edu.it/
7/49456 – 🖷 0577/285382 **e-mail**: sips03000e@istruzione.it – **Codice Meccanografico** SIPS03000E

ANNO SCOLASTICO 2024/2025

Disciplina: Diritto ed Economia dello Sport
La Docente: Prof.ssa Bernarda Valente

Conoscenze, Abilità, Competenze

CONOSCENZE	Confrontare il programma svolto.
ABILITÀ	- Riconoscere che la cittadinanza rappresenta oggi un concetto più ampio rispetto a quello realtivo agli elementi nazionali - Riconoscere i caratteri propri delle diverse forme di Stato - Saper cogliere l'importanza della democrazia come base della vita sociale e politica - Cogliere gli elementi di rischio insiti nell'applicazione della forma di Governo presidenziale in Paesi senza solide basi democratiche - Cogliere l'importanza socio-economica della funzione legislativa - Individuare i legami tra l'attività politica del Governo e gli ideali delle classi sociali che esso rappresenta - Comprendere la delicatezza della funzione giudiziaria e la necessità di garantire ai magistrati indipendenza dagli organi statali - Riconoscere il ruolo di garante politivo del presidente della Repubblica e inquadrare l'attività della Corte Costituzionale nella necessità di garantire il rispetto della Costituzione - Distinguere i due significati del termine "amministrazione" esaminandolo in senso sia oggettivo che soggettivo - Comprendere la funzionalità delle amministrazioni centrali e di quelle locali - Individuare la tutela dei cittadini contro gli abusi della Pubblica Amministrazione - Collegare l'esistenza degli enti locali ai dettati costituzionali del decentramento amministrativo e della autonomia - Percepire le istituzioni locali come enti vicini alla cittadinanza - Riconoscere l'importanza e la complessità delle relazioni tra gli Stati - Saper distinguere le diverse fonti del diritto internazionale - Individuare i punti di forza e di debolezza delle principali organizzazioni internazionali - Intuire le opportunità sociali,, oltre che economiche dell'allargamento dell'Unione Europea - Cogliere i vantaggi collegati alla cittadinanza europea

	- Riconoscere, nella sua complessa varietà, il carattere sovranazionale dell'Unione Europea - Comprendere il ruolo dell'imprenditore nel mondo socio-economico - Individuare i motivi che spingono alla costituzione di un modello societario piuttosto che un altro - Comprendere le novità determinate nel mondo imprenditoriale dalla globalizzazione dei mercati
COMPETENZE	- Imparare ad imparare con curiosità ed attenzione intellettuale - Individuare gli aspetti positivi e negativi delle diverse forme di Stato e di governo, in considerazione delle realtà storiche e sociali in cui hanno trovato e trovano applicazione - Riconoscere quali siano le principali garanzie di stabilità del nostro Stato, confrontando il nostro sistema istituzionale con quello di altri Stati e saper valutare le proposte di riforma della nostra forma di Governo - Saper valutare gli itnerventi di riforma della Pubblica Amministrazione attuati nel tempo e presentare proposte per migliorarne il funzionamento - Riflettere sulle possibili strategie volte a rafforzare l'immagine e l'incisività delle organizzazioni internazionali e sovranazionali - Riconoscere l'importanza dell'attività di impresa nel mondo socio-economico contemporaneo, con particolare attenzione ai temi della sicurezza nei luoghi di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio - Analizzare i macrofenomeni economici nazionali e internazionali attraverso il confronto fra aree geografiche e culture diverse; valutare con senso critico le diverse ideologie sui temi dello sviluppo umano, della crescita economica e dei rapporti con l'estero

Strategie, tecnologie, tipologia delle valutazioni e strutturazione delle prove

STRATEGIE DIDATTICHE	• Lezione frontale • Discussione, seminario • Studio di caso • Apprendimento cooperativo • Brain storming
TECNOLOGIE DIDATTICHE	• Libro di testo • Dispense elaborate dall'insegnante (.doc, .ppt, .pdf ecc.) • Mappe concettuali

TIPOLOGIA DELLE VALUTAZIONI	• Valutazioni formative • Valutazioni sommative
STRUTTURAZIONE DELLE PROVE	• Prove a stimolo aperto e risposta aperta • Prove strutturate • Prove semistrutturate • Verifica delle competenze (autovalutazione, osservazione, analisi delle prestazioni)

ALLEGATI: PROGRAMMA SVOLTO

Ministero dell'Istruzione e del Merito - Ufficio Scolastico Regionale per la Toscana
LICEO SCIENTIFICO "GALILEO GALILEI"
Via Cesare Battisti, 13 – 53100 Siena – **sito web**: https://galilei.edu.it/
7/49456 – 🖷 0577/285382 **e-mail**: sips03000e@istruzione.it – **Codice Meccanografico** SIPS03000E

PROGRAMMA DI DIRITTO ED ECONOMIA DELLO SPORT

A.S. 2024/2025

Classe V Sezione S

La Docente: Prof.ssa Bernarda Valente

Libro di testo: Le regole del gioco, Maria Rita Cattani - Seconda Edizione

UDA1: Lo Stato e la sua evoluzione

- Lo Stato ed i suoi elementi costitutivi

1. Lo Stato e le sue origini
2. Le caratteristiche dello Stato moderno
3. IL territorio
4. Il popolo e la cittadinazna
5. La condizioni giuridica dello straniero
6. La sovranità

- Dallo Stato liberale allo Stato moderno

1. Lo Stato liberale e la sua crisi
2. le ideologie socialiste
3. Lo Stato socialista
4. Lo Stato totalitario: fascismo e nazismo
5. Lo Stato democratico
6. IL ruolo dello Sport nelle varie forme di Stato

- Le forme di Governo

1. Stato e Governo nell'età contemporanea
2. La monarchia
3. La Repubblica

UDA 2: L'ordinamento della Repubblica

- La funzione legislativa: il Parlamento

1. La composizione del Parlamento
2. L'organizzazione delle Camere
3. Il funzionamento delle Camere
4. La posizione giuridica dei parlamentari
5. L'iterl legislativo
6. la funzione ispettiva e quella di controllo

- La funzione esecutiva - Il Governo

1. La composizione del Governo
2. La responsabilità dei ministri
3. La formazion del Governo e le crisi politiche
4. Le funzioni del Governo
5. L'attività normativa del Governo

- La funzione giudiziaria: la Magistratura

1. Il ruolo dei magistrati e la loro posizione costituzionale
2. La giurisdizione civile
3. La giurisdizione penale
4. I procedimento speciali
5. L'indipendenza dei magistrati e la loro responsabilità civile
6. La responsabilità civile e penale nello sport
7. Le relazioni tra giustizia sportiva e ordinaria

- Gli organi di controllo costituzionale

1. Il Presidente della Repubblica e la sua elezione
2. I poteri del capo dello Stato

Ministero dell'Istruzione e del Merito – Ufficio Scolastico Regionale per la Toscana
LICEO SCIENTIFICO "GALILEO GALILEI"
Via Cesare Battisti, 13 – 53100 Siena – **sito web**: https://galilei.edu.it/
7/49456 – 🖷 0577/285382 **e-mail**: sips03000e@istruzione.it – **Codice Meccanografico** SIPS03000E

3. Gli atti presidenziali e la responsabilità
4. Il ruolo e il funzionamento della Corte Costituzionale
5. Il Giudizio sulla legittimità delle leggi
6. Le altre funzioni della Corte Costituzionale

UDA 3: La pubblica amministrazione e le autonomie locali

- La Pubblica Amministrazione

1. La pubblica amministrazione ele sue funzioni
2. I principi costituzionali relativi alla PUbblica Amministrazione
3. I tipi di attività amministrativa
4. La riforma della Pubblica amministrazione
5. Gli organi della Pubblica amministrazione
6. Le autorità amministrative indipendenti
7. Gli atti amministrativi

- Le autonomie locali

1. Il prinicpio autonomista e la sua realizzazione
2. L'organizzazione delle regioni
3. la competenza legislativa delle Regioni
4. I Comuni e le sue funzioni
5. L'organizzazione dei Comuni
6. Le città intelligenti
7. Gli enti territoriali di area vasta e le Città metropolitane

UDA 4: Il Diritto Internazionale

- L'ordinamento internazionale

1. Le relazioni internazionali
2. Le Fonti del diritto internazionale
3. L'ONU e la Dichiarazione universale dei Diritti umani
4. La NATO
5. il G8 e il G20
6. La WTO e l'OCSE
7. Il Diritto nel mondo globale
8. Gli organismi sportivi internazionali

- L'Unione Europea e il processo di integrazione

1. Le origine storiche
2. Le prime tappe della Comunità europea
3. Dal trattato di Mastricht a oggi
4. Il Consiglio dell'UE, la Commissione europea e il Parlamento europeo
5. Il Consiglio Europeo, gli altri organi dell'Unione europea e le fonti del diritto comunitario
6. La politica agricola, la politica ambientale e la politica di sicurezza comune
7. I diritti dei cittadini europei
8. Le politiche europee a favore dello Sport

UDA 5: Il Mondo delle Imprese:

- L'imprenditore e l'impresa

1. L'imprenditore
2. L'imprenditore agricolo
3. L'imprenditore commerciale
4. Il Piccolo imprenditore
5. L'impresa familiare
6. L'azienda e i segni distintivi
7. L'impresa ed il rischio economico

UDA 7: Gli scambi internazionali ed il mercato globale

Ministero dell'Istruzione e del Merito – Ufficio Scolastico Regionale per la Toscana
LICEO SCIENTIFICO "GALILEO GALILEI"
Via Cesare Battisti, 13 – 53100 Siena – **sito web**: https://galilei.edu.it/
7/49456 – 🖷 0577/285382 **e-mail**: sips03000e@istruzione.it – **Codice Meccanografico** SIPS03000E

1. La globalizzazione
2. I vantaggi e gli svantaggi della globalizzazione
3. IL ruolo delle multinazionali
4. Le conseguenze economiche dei flussi migratori
5. Le teorie sulla cresita economica
6. la misurazione della crescita e lo sviluppo economico
7. I problemi legati allo sviluppo
8. Lo sviluppo sostenibile

Argomenti da svolgere dal 15 maggio

Gli scambi internazionali ed il mercato globale

1. La globalizzazione
2. I vantaggi e gli svantaggi della globalizzazione
3. IL ruolo delle multinazionali
4. Le conseguenze economiche dei flussi migratori
5. Le teorie sulla cresita economica
6. la misurazione della crescita e lo sviluppo economico
7. I problemi legati allo sviluppo
8. Lo sviluppo sostenibile

Argomenti trattati per Ed. civica

1. Maxi processo: Falcone e Borsellino
2. Aldo Moro
3. Peppino Impastato e Siani
4. Agenda 2030
5. Marta Russo: il delitto della Sapienza
6. Globalizzazione

Siena, 15 maggio 2025

Gli allievi

La Docente
Prof.ssa Bernarda Valente

Ministero dell'Istruzione e del Merito – Ufficio Scolastico Regionale per la Toscana
LICEO SCIENTIFICO "GALILEO GALILEI"
Via Cesare Battisti, 13 – 53100 Siena – **sito web**: https://galilei.edu.it/
[illegible]7/49456 – 🖷 0577/285382 **e-mail**: sips03000e@istruzione.it – **Codice Meccanografico** SIPS03000E

ANNO SCOLASTICO 2024/2025

Disciplina: DISCIPLINE SPORTIVE
La Docente: Prof.ssa Veronica Muzzi

Conoscenze, Abilità, Competenze

CONOSCENZE	Conoscere l'anatomia e la fisiologia del Corpo Umano con particolare approfondimento dell'apparato locomotore. Conoscere l'esercizio fisico come strumento per il raggiungimento e il mantenimento della salute. Conoscere le potenzialità del movimento del proprio corpo e le funzioni fisiologiche. Conoscere l'apprendimento motorio e le capacità coordinative speciali. Conoscere le capacità condizionali e i loro metodi di allenamento. Conoscere i principi scientifici fondamentali che sottendono la prestazione motoria e sportiva, la teoria e la metodologia dell'allenamento sportivo. Conoscere le capacità tecniche, tattiche e le regole degli sport affrontati. Conoscere le norme di prevenzione infortuni, il codice comportamentale del primo soccorso e la tecnica di RCP. Conoscere i principi di una corretta alimentazione per un corretto stile di vita. Conoscere le attività sportive in ambiente naturale e loro caratteristiche.
ABILITÀ	Eseguire esercizi e sequenze motorie derivanti dalla ginnastica tradizionale, sportiva e a corpo libero con piccoli e grandi attrezzi. Utilizzare esercizi con carico adeguato ad allenare una capacità condizionale specifica. Controllare la respirazione e il dispendio energetico durante lo sforzo adeguandoli alla richiesta della prestazione. Assumere ruoli all'interno di un gruppo. Assumere individualmente ruoli specifici in squadra in relazione alle proprie potenzialità. Rielaborare e riprodurre gesti motori complessi. Applicare e rispettare le regole. Adattarsi e organizzarsi nei giochi di movimento e sportivi. Fornire aiuto e assistenza responsabile durante l'attività dei compagni. Rispettare l'avversario e il suo livello di gioco. Svolgere compiti di giuria e arbitraggio. Osservare, rilevare e giudicare una esecuzione motoria e/o sportiva. Assumere comportamenti sportivi ed alimentari responsabili. Saper intervenire in caso di emergenza. Muoversi in sicurezza in diversi ambienti. Orientarsi con l'uso di una carta e/o bussola. Praticare in forma globale varie attività all'aria aperta come escursionismo, sci, nuoto, vela, immersione etc.

COMPETENZE	Essere in grado di sviluppare un'attività motoria complessa adeguata ad una completa maturazione personale. Essere consapevole degli effetti positivi generati dai percorsi di preparazione fisica specifica. Riprodurre con fluidità gli esercizi ed i gesti tecnici delle varie attività affrontate. Utilizzare esercizi con carico adeguato per allenare una capacità condizionale specifica. Saper osservare criticamente ed interpretare i fenomeni connessi al mondo sportivo. Progettare, in collaborazione con il gruppo, un compito complesso. Applicare le strategie tecnico-tattiche dei giochi sportivi. Affrontare il confronto agonistico con un'etica corretta, con rispetto delle regole e vero fair-play. Assumere stili di vita e comportamenti attivi nei confronti della propria salute, conferendo il giusto valore all'attività fisico sportiva. Essere in grado di prestare soccorso attivo in campo sportivo e in ogni ambito. Avere una corretta alimentazione in relazione anche all'ambito fisico sportivo. Essere rispettosi dell'ambiente.

Strategie, tecnologie, tipologia delle valutazioni e strutturazione delle prove

STRATEGIE DIDATTICHE	X Lezione frontale X Dimostrazione X Approccio tutoriale X Discussione, seminario X Studio di caso X Apprendimento cooperativo X Problem solving X Role play X Progetto X Brain storming
TECNOLOGIE DIDATTICHE	X Libro di testo X Dispense elaborate dall'insegnante (.doc, .ppt, .pdf ecc.) X Mappe concettuali □ Carte geografiche X Materiale audiovisivo □ E-book X Touchscreen
TIPOLOGIA DELLE VALUTAZIONI	X Valutazioni formative X Valutazioni sommative
STRUTTURAZIONE DELLE PROVE	X Prove a stimolo aperto e risposta aperta X Prove strutturate X Prove semistrutturate X Verifica delle competenze (autovalutazione, osservazione, analisi delle prestazioni)

ALLEGATI: PROGRAMMA SVOLTO, INDICATORI E DESCRITTORI DIPARTIMENTALI

PROGRAMMA DI DISCIPLINE SPORTIVE
A.S. 2024/2025

Classe/Sezione: 5/S
La Docente: Veronica Muzzi

LO SPORT

Definizione.
Valori dello sport
Open e closed skills
Classificazione degli sport

Sport individuali e di squadra
Sport aciclici e ciclici
Sport combinati
Sport di opposizione e combattimento
Sport di situazione e precisione

Fair play

Pratica e teoria delle seguenti Discipline Sportive:

Atletica Leggera
Ginnastica Artistica
Fitness

Applicazione delle discipline nei diversi ruoli.
Strumenti e tecniche di apprendimento motorio.
Specificità dell'esercizio fisico allenante, tipi di esercizi, specificità dei gruppi muscolari interessati, specificità dei programmi di allenamenti.
Tecniche esecutive e tattiche di gara.
Principi di teoria e metodologia dell'allenamento.
Arbitraggio e giuria.
Aspetti e norme tecniche per la prevenzione dei danni della pratica.

Negli altri anni sono state praticate le seguenti discipline sportive: Pallavolo, Pallacanestro, Nuoto, Orienteering, Vela, Rugby, Brazilian, Scherma, Equitazione.

Progetto di PCTO: "MI piace se ti Muovi" iniziativa di *peer tutoring* proposta dagli studenti delle quinte classi del Liceo Scientifico Sportivo Galileo Galilei di Siena ai bambini e studenti delle scuole d'infanzia, elementari e secondarie di primo grado.

Siena, 15 maggio 2025

La Docente
Veronica Muzzi

Ministero dell'Istruzione e del Merito – Ufficio Scolastico Regionale per la Toscana
LICEO SCIENTIFICO "GALILEO GALILEI"
Via Cesare Battisti, 13 – 53100 Siena – **sito web**: https://galilei.edu.it/
7/49456 – 🖷 0577/285382 **e-mail**: sips03000e@istruzione.it – **Codice Meccanografico** SIPS03000E

INDICATORI E DESCRITTORI DIPARTIMENTALI
GRIGLIA DI VALUTAZIONE DIPARTIMENTALE DELLE PROVE SCRITTE/ORALI/PRATICHE
DI SCIENZE MOTORIE E DI DISCIPLINE SPORTIVE

Conoscenze	Abilità e livelli di apprendimento	Atteggiamenti e Competenze sviluppate	Partecipazione all'attività didattica e al Dialogo Educativo	Voto in decimi
Approfondite ed autonome	Eccellenti Velocità di risposta, fantasia tattica Grado di rielaborazione e livelli di apprendimento sono ad un livello massimo	Affronta autonomamente anche compiti complessi, applicando le conoscenze in modo corretto e creativo, proponendo e sostenendo opinioni e decisioni consapevoli	Partecipazione: costruttiva e propositiva Impegno: notevole Metodo: rielaborativo, critico	10
Complete e abbastanza approfondite	Articolate Velocità di apprendimento, comprensione, elaborazione e risposta motoria	Svolge compiti e problemi anche complessi in modo corretto mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità	Partecipazione: assidua ed efficace Impegno: notevole Metodo: elaborativo	9
Sostanzialmente complete e corrette	Complete L'apprendimento appare veloce ed abbastanza sicuro	Compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite	Partecipazione: attiva e pertinente Impegno: costante Metodo: organizzato	8
Esaurienti pur con qualche imprecisione	Aderenti L'apprendimento risulta abbastanza veloce e con rare difficoltà	Esegue correttamente compiti semplici in situazioni note Affronta compiti più complessi pur con alcune incertezze	Partecipazione: recettiva Impegno: soddisfacente Metodo: organizzato	7
Essenziali in relazione agli obiettivi minimi	Adeguate L'apprendimento avviene con poche difficoltà	Esegue semplici compiti senza errori sostanziali Affronta compiti più complessi con incertezza	Partecipazione: da sollecitare Impegno: accettabile Metodo: non sempre organizzato	6

Incerte ed incomplete	Approssimative L'apprendimento avviene con difficoltà, il livello di sviluppo è rilevabile, ma carente	Applica le conoscenze minime, senza commettere gravi errori, ma talvolta con imprecisione	Partecipazione: dispersiva, settoriale Impegno: discontinuo Metodo: mnemonico, meccanico	5
Frammentarie e gravemente lacunose	Carenti Scarsi apprendimenti	Solo se guidato arriva ad applicare le conoscenze minime; commette gravi errori anche nell'eseguire semplici esercizi	Partecipazione: passiva, opportunistica Impegno: debole Metodo: ripetitivo, difficoltoso	3 - 4
Quasi nulle ed errate	Molto scarse Livello degli apprendimenti pressoché irrilevabile	Nessuna	Partecipazione: oppositiva, di disturbo Impegno: nullo Metodo: disorganizzato	1 - 2

Ministero dell'Istruzione e del Merito – Ufficio Scolastico Regionale per la Toscana
LICEO SCIENTIFICO "GALILEO GALILEI"
Via Cesare Battisti, 13 – 53100 Siena – **sito web**: https://galilei.edu.it/
7/49456 – 🖷 0577/285382 **e-mail**: sips03000e@istruzione.it – **Codice Meccanografico** SIPS03000E

Materia: Filosofia

1. In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti traguardi in termini di:

Conoscenze: gli alunni – seppure con esiti difformi – conoscono e valutano gli autori e i temi filosofici trattati, i concetti e i problemi considerati, i testi analizzati, i contesti culturali e storici in cui filosofi e testi si inquadrano.
Abilità: gli alunni – seppure con esiti difformi – sanno impostare abbastanza correttamente procedimenti di analisi e sintesi, di elaborazione logica e argomentativa; sanno problematizzare e interrogarsi sul senso di idee, conoscenze, azioni.
Competenze: gli alunni – ancora: con esiti difformi – sono capaci di lettura critica della realtà e della cultura, sanno confrontarsi costruttivamente alla luce delle conoscenze acquisite.

2. CONTENUTI DELLA DISCIPLINA E LORO ORGANIZZAZIONE

L'idealismo classico tedesco
– Hegel (ripasso dall'a.s. precedente)

La domanda sul senso dell'esistenza: Schopenhauer e Kierkegaard
- Arthur Schopenhauer: rappresentazione e volontà
- Kierkegaard anticipatore dell'esistenzialismo

La critica della società capitalistica: Marx
- L'origine della prospettiva rivoluzionaria di Karl Marx
- L'alienazione e il materialismo storico
- Il sistema capitalistico e il suo superamento
- Lettura integrale del *Manifesto*

Nietzsche e la crisi delle certezze filosofiche
- Dal nichilismo al suo superamento
- La gaia scienza
- L'oltre-uomo
- Al di là del bene e del male

Freud
- Tra scienza e filosofia
- Il continente inesplorato: l'inconscio
- I limiti filosofici del pansessualismo

Husserl e la fenomenologia
- Dalla psicologia di Brentano all'a fenomenologia
- Dalla fenomenologia al mondo della vita e alla *Crisi delle scienze europee*

Heidegger e la filosofia continentale: dalla fenomenologia all'ermeneutica
- Heidegger prima e dopo la Kehre
- L'esistenzialismo in Sartre
- Foucault
- Gadamer

- La decostruzione in Derrida

Wittgenstein e la filosofia analitica

- Elementi di filosofia della scienza: Russell e Wittgenstein
- Dal verificazionismo del Circolo di Vienna al falsificazionismo di Popper
- Cenni della filosofia analitica statunitense: la filosofia della mente e Quine

3. METODI

Lezione frontale, lettura di testi, ricerche guidate, approfondimenti personali, discussioni e dibattiti, conferenze e visione di programmi registrati, processi individualizzati.

4. MEZZI - Fonti costituite dai testi dei filosofi reperibili online; appunti dalle lezioni; materiale integrativo multimediale (con particolare riferimento a Treccani.it); podcast di "Maturadio Filosofia".

5. SPAZI - Aula attrezzata con LIM

6. TEMPI - 2 ore settimanali

7. CRITERI E STRUMENTI DI VALUTAZIONE ADOTTATI

Due valutazioni per quadrimestre su parti consistenti di programma.
La valutazione, basata su voti decimali, è correlata a vari parametri, e cioè alla considerazione:
- dell'impegno e della partecipazione, - dell'acquisizione e della elaborazione delle conoscenze,
- dell'autonomia nello studio e nell'approfondimento critico, - delle competenze e delle capacità maturate.

Siena, 30 aprile 2025 Prof. Tommaso Franci

Materia: Storia

1. In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti traguardi in termini di:

Conoscenze: gli alunni conoscono e valutano – sufficientemente – le informazioni riguardanti gli eventi e i temi storici trattati, i problemi considerati, i testi analizzati e i contesti culturali in cui i soggetti storici e testi si inquadrano.
Abilità: gli alunni sanno impostare – sufficientemente – procedimenti di analisi e sintesi storica, di determinazione fattuale, mettendo in relazione contesti e valori diversi.
Competenze: gli alunni sono – sufficientemente – capaci di lettura critica della realtà e della cultura, con cui sanno confrontarsi abbastanza costruttivamente alla luce delle conoscenze acquisite.

2. CONTENUTI DELLA DISCIPLINA E LORO ORGANIZZAZIONE

Guerra, rivoluzione, dopoguerra
1. Lo scoppio della prima guerra mondiale
2. Il conflitto e la vittoria dell'Intesa
3. La rivoluzione bolscevica
4. L'Europa nel dopoguerra

Totalitarismi e democrazie
1. La crisi dello stato liberale e l'avvento del fascismo in Italia
2. L'economia del dopoguerra: l'Europa e gli Stati Uniti
3. L'unione sovietica di Stalin
4. Il fascismo come regime
5. L'avvento del nazismo in Germania
6. La crisi precipita: verso una nuova guerra mondiale

La seconda Guerra mondiale
1. Il mondo di nuovo in guerra
2. La guerra in Italia
3. La Shoah: lo sterminio degli ebrei
4. La bomba atomica

Il lungo dopoguerra
1. Gli equilibri geopolitici del dopoguerra
2. La guerra fredda
3. Il processo di integrazione europea
4. La decolonizzazione in Asia
5. Il Medio oriente, l'Africa e l'America latina (riferimenti concisi)
6. Il miracolo economico mondiale
7. Dalla speranza del Sessantotto alla crisi economica degli anni Settanta
8. La dissoluzione dell'URSS

La Prima Repubblica da Moro a Craxi
1. Il terrorismo in Italia
2. Il compromesso storico e Berlinguer

3. Il rapimento Moro
4. Andreotti e la DC
5. Craxi e la "Milano da bere"

Il ventennio berlusconiano
1. La figura di Berlusconi: dall'edilizia alla tv commerciale
2. Dal PCI ai DS al PD
3. Mafia e stragi
4. Mani Pulite
5. Dalla Prima alla Seconda Repubblica

Dal populismo alla crisi ambientale
1. La politica italiana dalla Lega di Bossi al Governo Meloni
2. Le guerre di fine XX e inizio XXI secolo e quelle in Ucraina e Palestina
3. Il terrorismo globale
4. Trump e il populismo
5. Dal riscaldamento globale alla Covid
6. Dalla Terza alla Quarta rivoluzione industriale
7. La Cina dai Qing a Xi

3. METODI
Lezione frontale, lettura di testi, ricerche guidate, approfondimenti personali, discussioni e dibattiti, conferenze e visione di programmi registrati.

4. MEZZI - Fonti costituite da documenti scritti e audiovisivi; appunti dalle lezioni; materiale integrativo multimediale; filmati (https://www.raiplaysound.it/playlist/storia-maturadio ; https://www.raicultura.it/webdoc/grande-guerra/index.html#indice ; https://www.teche.rai.it/programmi/la-storia-siamo-noi/).

NB. Tutti i materiali forniti dal docente sono disponibili sul Registro elettronico nella sezione Didattica

5. SPAZI - Aula attrezzata con LIM

6. TEMPI - 2 ore settimanali

7. CRITERI E STRUMENTI DI VALUTAZIONE ADOTTATI
Due valutazioni per quadrimestre su parti consistenti di programma.
La valutazione, basata su voti decimali, è correlata a vari parametri, e cioè alla considerazione:
- dell'impegno e della partecipazione,
- dell'acquisizione e della elaborazione delle conoscenze,
- dell'autonomia nello studio e nell'approfondimento critico,
- delle competenze e delle capacità maturate.

Siena, 30 aprile 2025 Prof. Tommaso Franci

Ministero dell'Istruzione e del Merito – Ufficio Scolastico Regionale per la Toscana
LICEO SCIENTIFICO "GALILEO GALILEI"
Via Cesare Battisti, 13 – 53100 Siena – **sito web**: https://galilei.edu.it/
[illegible]/49456 – 🖷 0577/285382 **e-mail**: sips03000e@istruzione.it – **Codice Meccanografico** SIPS03000E

RELAZIONE FINALE
Materia: Ed. Civica

In ottemperanza a quanto stabilito dal Dipartimento di pertinenza sono stati trattati i seguenti temi relativi alle due discipline e valutati in maniera analoga alle valutazioni delle discipline stesse:

Filosofia (3 h.)
Dignità e diritti umani

Storia (3 h.)
Città e comunità sostenibili

Siena, 30 aprile 2025 Prof. Tommaso Franci

Ministero dell'Istruzione e del Merito – Ufficio Scolastico Regionale per la Toscana
LICEO SCIENTIFICO "GALILEO GALILEI"
Via Cesare Battisti, 13 – 53100 Siena – **sito web**: https://galilei.edu.it/
7/49456 – 🖷 0577/285382 **e-mail**: sips03000e@istruzione.it – **Codice Meccanografico** SIPS03000E

ANNO SCOLASTICO 2024/2025

Disciplina: Fisica
Il Docente: Prof. Mutarelli Vincenzo

Conoscenze, Abilità, Competenze

CONOSCENZE	Corrente elettrica continua; L'intensità della corrente elettrica; Generatori di tensione La prima legge di Ohm; I resistori in serie e in parallelo; Trasformazione dell'energia elettrica; La seconda legge di Ohm; Dipendenza della resistività dalla temperatura; Cenni alle leggi di Kirchhoff; Carica e scarica di un condensatore; Effetto Joule; Il campo magnetico; La forza magnetica esercitata su cariche in movimento; Il moto di particelle cariche e Applicazioni; Iterazioni fra campi magnetici e correnti; Esperienze di Oersted, Amperer e Faraday; Legge di Ampère; La forza magnetica su un filo percorso da corrente; Intensità del campo magnetico e sua unità di misura nel S.I.; Il campo magnetico di un filo percorso da corrente, di una spira e di un solenoide; L'induzione elettromagnetica; La corrente indotta; La legge di Faraday-Neumann; La legge di Lenz; Analisi della forza elettromotrice indotta; Il motore elettrico; L'alternatore; Autoinduzione e Mutua induzione; I circuiti RL; Energia e densità di energia del campo magnetico; Il trasformatore; Cenni sui circuiti in corrente alternata; Tensioni e correnti alternate; Fasori; Valori efficaci di V ed I; Diagramma dei Fasori; Circuti RLC; La risonanza nei circuiti elettrici; Le equazioni di Maxwell: Le leggi di Gauss per il Campo Elettrico e per il Campo Magnetico, LA legge di Faraday-Lenz e la Legge di Ampere; La corrente di spostamento; Le onde elettromagnetiche; L'energia trasportata da un'onda; Lo spettro elettromagnetico; La relatività di Einstein; Cenni sulla storia della misura della velocità della luce L'esperimento di Michelson e Morley: I postulati della teoria della relatività ristretta; La dilatazione dei tempi e la contrazione delle lunghezze; Le trasformazioni di Lorentz; La relatività della simultaneità; L'intervallo invariante. Lo spazio-tempo. La composizione delle velocità; L'equivalenza tra massa e energia e quantità di moto in dinamica relativistica. L'effetto Doppler relativistico. Cenni sulla crisi della fisica classica.
ABILITÀ	Saper calcolare la resistenza interna di un generatore reale nota la differenza di potenziale, ai capi, misurata a circuito aperto e a circuito chiuso. Calcolare la resistenza equivalente a varie resistenze in serie o in parallelo Saper risolvere semplici circuiti elettrici in corrente continua utilizzando la legge di Ohm e le Leggi di Kirchhoff Riconoscere fenomeni dovuti alla presenza di magneti Saper in che cosa consiste l'analogia tra campo magnetico e campo elettrico Descrivere i criteri per visualizzare un campo magnetico attraverso delle linee di campo Descrivere le esperienze di Oersted, di Faraday,di Ampere Comprendere i fenomeni che sono alla base della generazione di campi magnetici Descrivere il fenomeno dell'induzione magnetica per alcuni circuiti percorsi da corrente. Enunciare ed applicare la legge di Biot Savart Calcolare il campo magnetico di una spira e di un solenoide

	Studiare il moto di una carica con velocità perpendicolare a un campo magnetico uniforme Comprendere il ruolo del flusso del campo magnetico nei fenomeni di induzione elettromagnetica, e saper esprimere quantitativamente il flusso del campo B attraverso una superficie arbitraria Saper applicare la legge di Faraday-Neumann e la Legge di Lenz Calcolare l'induttanza di un solenoide e l'energia in esso immagazzinata. Determinare il flusso di un campo magnetico. Calcolare le variazioni di flusso di campo magnetico. Calcolare correnti indotte e forze elettromotrici indotte Illustrare le equazioni di Maxwell nel vuoto espresse in termini di flusso e circuitazione. Argomentare sul problema della corrente di spostamento. Descrivere le caratteristiche del campo elettrico e magnetico di un'onda elettromagnetica e la relazione reciproca. Conoscere e applicare il concetto di intensità di un'onda elettromagnetica. Descrivere lo spettro continuo ordinato in frequenza ed in lunghezza d'onda. Illustrare gli effetti e le applicazioni delle onde EM in funzione di lunghezza d'onda e frequenza. Saper applicare le relazioni sulla dilatazione dei tempi e contrazione delle lunghezze. Saper risolvere semplici problemi di cinematica e dinamica relativistica. Saper passare da un sistema di riferimento ad un altro tramite le trasformate di Lorentz. Conoscere l'effetto Doppler relativistico.
COMPETENZE	- essere consapevoli delle ragioni che hanno prodotto lo sviluppo scientifico e tecnologico nel tempo, in relazione ai bisogni e alle domande di conoscenza dei diversi contesti, con attenzione critica alle dimensioni tecnico-applicative ed etiche delle conquiste scientifiche, in particolare quelle più recenti - saper cogliere la potenzialità delle applicazioni dei risultati scientifici nella vita quotidiana. - Esaminare criticamente il concetto di interazione a distanza. Comprendere le analogie e le differenze tra campo elettrico e magnetico - Riconoscere il fenomeno dell'induzione in situazioni reali e sperimentali - Collegare le equazioni di Maxwell ai fenomeni fondamentali dell'elettricità e del magnetismo e viceversa. - Saper argomentare, usando almeno uno degli esperimenti classici, la validità della teoria della relatività.

Strategie, tecnologie, tipologia delle valutazioni e strutturazione delle prove

STRATEGIE DIDATTICHE	• Lezione frontale □ Dimostrazione □ Approccio tutoriale □ Discussione, seminario □ Studio di caso • Apprendimento cooperativo □ Problem solving □ Role play

	□ Progetto □ Brain storming
TECNOLOGIE DIDATTICHE	• Libro di testo □ Dispense elaborate dall'insegnante (.doc, .ppt, .pdf ecc.) □ Mappe concettuali □ Carte geografiche • Materiale audiovisivo □ E-book • Touchscreen
TIPOLOGIA DELLE VALUTAZIONI	□ Valutazioni formative • Valutazioni sommative
STRUTTURAZIONE DELLE PROVE	• Prove a stimolo aperto e risposta aperta • Prove strutturate • Prove semistrutturate □ Verifica delle competenze (autovalutazione, osservazione, analisi delle prestazioni)

ALLEGATI: PROGRAMMA SVOLTO, INDICATORI E DESCRITTORI DIPARTIMENTALI, GRIGLIA DI VALUTAZIONE

Ministero dell'Istruzione e del Merito – Ufficio Scolastico Regionale per la Toscana
LICEO SCIENTIFICO "GALILEO GALILEI"
Via Cesare Battisti, 13 – 53100 Siena – **sito web**: https://galilei.edu.it/
7/49456 – 🖷 0577/285382 **e-mail**: sips03000e@istruzione.it – **Codice Meccanografico** SIPS03000E

PROGRAMMA DI FISICA
A.S. 2024/2025

Classe/Sezione: V S
Il Docente: Mutarelli Vincenzo
Libro di testo: Il nuovo Amaldi per i Licei Scientifici 3

Ripasso:
Corrente elettrica continua;
L'intensità della corrente elettrica;
Generatori di tensione La prima legge di Ohm;
I resistori in serie e in parallelo;
Trasformazione dell'energia elettrica;
La seconda legge di Ohm;
Dipendenza della resistività dalla temperatura;
Cenni alle leggi di Kirchhoff;
Carica e scarica di un condensatore;
Effetto Joule;

Il campo magnetico;
La forza magnetica esercitata su cariche in movimento;
Il moto di particelle cariche e Applicazioni;
Iterazioni fra campi magnetici e correnti;
Esperienze di Oersted, Amperer e Faraday;
Legge di Ampère;
La forza magnetica su un filo percorso da corrente;
Intensità del campo magnetico e sua unità di misura nel S.I.;
Il campo magnetico di un filo percorso da corrente, di una spira e di un solenoide;
L'induzione elettromagnetica;
La corrente indotta;
La legge di Faraday-Neumann;
La legge di Lenz;
Analisi della forza elettromotrice indotta;
Il motore elettrico; L'alternatore;
Autoinduzione e Mutua induzione;
I circuiti RL;
Energia e densità di energia del campo magnetico; Il trasformatore;
Cenni sui circuiti in corrente alternata; Tensioni e correnti alternate; Valori efficaci di V ed I;
Diagramma dei Fasori; Circuti RLC; La risonanza nei circuiti elettrici;
Le equazioni di Maxwell: Le leggi di Gauss per il Campo Elettrico e per il Campo Magnetico, La legge di Faraday-Lenz e la Legge di Ampere;
La corrente di spostamento;
Le onde elettromagnetiche; L'energia trasportata da un'onda; Lo spettro elettromagnetico;
La relatività di Einstein; Cenni sulla storia della misura della velocità della luce L'esperimento di Michelson e Morley;
I postulati della teoria della relatività ristretta; La dilatazione dei tempi e la contrazione delle lunghezze;

Argomenti da svolgere dal 15 maggio
Le trasformazioni di Lorentz; La relatività della simultaneità; L'intervallo invariante;
Lo spazio-tempo; La composizione delle velocità; L'equivalenza tra massa e energia e quantità di moto in dinamica relativistica L'effetto Doppler relativistico.

Cenni sulla crisi della fisica classica.

Siena, 15 maggio 2025

Gli allievi Prof. Mutarelli Vincenzo

Ministero dell'Istruzione e del Merito – Ufficio Scolastico Regionale per la Toscana
LICEO SCIENTIFICO "GALILEO GALILEI"
Via Cesare Battisti, 13 – 53100 Siena – **sito web**: https://galilei.edu.it/
[illegible]/49456 – 🖷 0577/285382 **e-mail**: sips03000e@istruzione.it – **Codice Meccanografico** SIPS03000E

INDICATORI E DESCRITTORI DIPARTIMENTALI

CONTENUTI	***OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO***
La forza elettromotrice indotta Il flusso del campo magnetico La legge dell'induzione di Faraday La legge di Lenz Analisi della forza elettromotrice indotta Generatori e motori Autoinduttanza e induttanza	Comprendere e descrivere correttamente i fenomeni di induzione elettromagnetica Descrivere e analizzare il funzionamento di generatori, motori e trasformatori Identificare le cause della variazione di flusso del campo magnetico Saper: analizzare e calcolare la *fem* indotta Calcolare la variazione di flusso magnetico Applicare la legge di Faraday Applicare la legge di Lenz Calcolare la fem indotta Calcolare valori di corrente e tensione Calcolare le grandezze associate a generatori, motori e trasformatori
Tensioni e correnti alternate Circuito puramente resistivo Circuito puramente capacitivo Circuito puramente induttivo Circuiti *RLC* La risonanza nei circuiti elettrici	Descrivere l'andamento di tensione e corrente nei circuiti in corrente alternata Comprendere il fenomeno della risonanza in un circuito Saper: Rappresentare l'andamento nel tempo di tensione e corrente nei diversi circuiti Calcolare valori massimi e efficaci di tensione e corrente Calcolare le condizioni di risonanza di un circuito Analizzare i circuiti in corrente alternata
Le leggi di Gauss per i campi elettrico e magnetico La legge di Faraday-Lenz e la legge di Ampère La corrente di spostamento Le equazioni di Maxwell Le onde elettromagnetiche Energia e quantità di moto delle onde elettromagnetiche Lo spettro elettromagnetico la polarizzazione	Comprendere e descrivere formalmente il concetto di flusso di un campo vettoriale Comprendere e descrivere formalmente il concetto di circuitazione di un campo vettoriale Comprendere e definire le caratteristiche di un'onda elettromagnetica e l'energia a essa associata Saper: Interpretare le leggi di Maxwell e comprenderne il significato e la portata Utilizzare la forza di Lorentz per descrivere il comportamento delle cariche in moto in un campo elettromagnetico Definire e calcolare le caratteristiche di un'onda elettromagnetica Conoscere lo spettro delle onde elettromagnetiche

I postulati della relatività ristretta La relatività del tempo e la dilatazione degli intervalli temporali La contrazione delle lunghezze Le trasformazioni di Lorentz La relatività della simultaneità La composizione relativistica delle velocità L'effetto Doppler Lo spazio-tempo e gli invarianti relativistici La quantità di moto relativistica L'energia relativistica	Comprendere la composizione relativistica delle velocità Comprendere il significato e le implicazioni della relazione fra massa ed energia Conoscere l'effetto Doppler relativistico Analizzare e comprendere il concetto di simultaneità di eventi Saper: Identificare correttamente sistemi inerziali in moto relativo Identificare lunghezze e tempi propri Ricavare le trasformazioni di Lorentz Applicare la relazione della dilatazione degli intervalli temporali Applicare la relazione della contrazione delle lunghezze Applicare la legge di addizione delle velocità Applicare l'equivalenza massa-energia Calcolare quantità di moto, energia a riposo, energia cinetica ed energia totale relativistica

Ministero dell'Istruzione e del Merito – Ufficio Scolastico Regionale per la Toscana
LICEO SCIENTIFICO "GALILEO GALILEI"
Via Cesare Battisti, 13 – 53100 Siena – **sito web**: https://galilei.edu.it/
[illegible]/49456 – 🖷 0577/285382 **e-mail**: sips03000e@istruzione.it – **Codice Meccanografico** SIPS03000E

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DIPARTIMENTALE
DELLE PROVE SCRITTE/ORALI/PRATICHE

GRIGLIA DI VALUTAZIONE – MATEMATICA e FISICA		
Livello	**Descrittori**	**Voto/10**
Non verificabile	Prova senza contenuti valutabili o non attinenti alla domanda.	**1 – 2**
Molto scarso	Conoscenze molto frammentarie; gravi errori concettuali; scarsa capacità di gestire procedure e calcoli; incapacità di stabilire collegamenti, anche elementari; incapacità di avviare procedure; linguaggio ed esposizione inadeguati.	**3**
Scarso	Conoscenze frammentarie, non strutturate, confuse; errori concettuali; modesta capacità di gestire procedure e calcoli; difficoltà nello stabilire collegamenti fra contenuti; linguaggio non del tutto adeguato.	**4**
Mediocre	Conoscenze modeste, viziate da lacune; poca fluidità nello sviluppo e controllo dei calcoli; applicazione di regole in forma mnemonica, insicurezza nei collegamenti; linguaggio accettabile, non sempre adeguato.	**5**
Sufficiente	Conoscenze adeguate, pur con qualche imprecisione; padronanza nel calcolo, anche con qualche lentezza e capacità di gestire e organizzare procedure se opportunamente guidato; linguaggio accettabile.	**6**
Discreto	Conoscenze omogenee e consolidate; padronanza del calcolo, capacità di previsione e controllo; capacità di collegamenti e di applicazione delle regole; autonomia nell'ambito di semplici ragionamenti; linguaggio adeguato e preciso.	**7**
Buono	Conoscenze solide, assimilate con chiarezza; fluidità nel calcolo; autonomia di collegamenti e di ragionamento e capacità di analisi; riconoscimento di schemi, adeguamento di procedure esistenti; individuazione di semplici strategie di risoluzione e loro formalizzazione; buona proprietà di linguaggio.	**8**
Ottimo	Conoscenze ampie e approfondite; capacità di analisi e rielaborazione personale; fluidità ed eleganza nel calcolo, possesso di capacità di controllo e di adeguamento delle procedure; capacità di costruire proprie strategie di risoluzione; linguaggio sintetico ed essenziale; capacità di sviluppare e comunicare risultati di una analisi in forma originale e convincente.	**9 - 10**

Ministero dell'Istruzione e del Merito – Ufficio Scolastico Regionale per la Toscana
LICEO SCIENTIFICO "GALILEO GALILEI"
Via Cesare Battisti, 13 – 53100 Siena – **sito web**: https://galilei.edu.it/
7/49456 – 🖷 0577/285382 **e-mail**: sips03000e@istruzione.it – **Codice Meccanografico** SIPS03000E

ANNO SCOLASTICO 2024/2025

Disciplina: IRC
La Docente: Prof.ssa Federica Neri

Conoscenze, Abilità, Competenze

CONOSCENZE	Confrontare il programma svolto.
ABILITÀ	• Valutare la questione dell'esistenza di Dio dal punto di vista antropologico, filosofico e teologico. • Riflettere sulle proprie esperienze personali e di relazione con gli altri, tenendo conto della propria coscienza e dei valori morali acquisiti. • Comprendere il significato del Concilio Vaticano II ed il rinnovamento apportato a livello religioso, ecclesiale e sociale.
COMPETENZE	• Motivare le proprie idee e scelte confrontandosi con la visione cristiana del mondo e dialogare in modo aperto, libero e costruttivo. • Confrontarsi con gli aspetti più significativi delle grandi verità della fede e verificarne gli effetti nei vari ambiti della società e della cultura. • Sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano.

Strategie, tecnologie, tipologia delle valutazioni e strutturazione delle prove

STRATEGIE DIDATTICHE	X Lezione frontale X Dimostrazione X Approccio tutoriale X Discussione, seminario • Studio di caso • Apprendimento cooperativo X Problem solving • Role play • Progetto X Brain storming
TECNOLOGIE DIDATTICHE	X Libro di testo X Materiale audiovisivo • E-book X Touchscreen
TIPOLOGIA DELLE VALUTAZIONI	X Valutazioni formative X Valutazioni sommative
STRUTTURAZIONE DELLE PROVE	X Prove a stimolo aperto e risposta aperta • Prove strutturate • Prove semi strutturate • Verifica delle competenze (autovalutazione, osservazione, analisi delle prestazioni)

ALLEGATI: PROGRAMMA SVOLTO, DESCRITTORI, GRIGLIA DI VALUTAZIONE.

Ministero dell'Istruzione e del Merito – Ufficio Scolastico Regionale per la Toscana
LICEO SCIENTIFICO "GALILEO GALILEI"
Via Cesare Battisti, 13 – 53100 Siena – **sito web**: https://galilei.edu.it/
7/49456 – 🖷 0577/285382 **e-mail**: sips03000e@istruzione.it – **Codice Meccanografico** SIPS03000E

PROGRAMMA SVOLTO IRC:

UDA 1 IL FENOMENO RELIGIOSO e LA RELIGIONE

CONTENUTI L'uomo e l'esperienza religiosa. Il testo biblico, fonte del cristianesimo e il suo processo di formazione. Il libro della Genesi e la Creazione.

PERIODO settembre- ottobre

UDA 2 IL DIALOGO INTERRELIGIOSO E L'ETICA DELLA RESPONSABILITA'.

CONTENUTI *Lettura di alcuni estratti delle encicliche di Papa Francesco in particolare della Laudato sii'. La cura per l'uomo e al natura e il contributo delle religioni: Padre Ernesto Balducci (L'uomo planetario, cenni) Hans Kung e il valore del Dialogo tra gli uomini e le religioni. La Pace come fine ultimo di ogni religione. Raimon Pannikar : la fecondazione reciproca fra le culture e le religioni.(L'altro come esperienza di rivelazione)*

PERIODO *novembre- dicembre*

UDA 3 GIUBILEO E GIUSTIZIA SOCIALE

CONTENUTI. *Breve storia dei Giubilei. Significato e il suo valore odierno. Pellegrinaggio e misericordia. Il primo Giubileo venne istituito da Papa Bonifacio VIII nel 1300 come un evento di riconciliazione, per offrire l'indulgenza plenaria ai pellegrini. L'introduzione del Giubileo per rinnovare la fede e dare un'opportunità di perdono nel medioevo in cui tale bisogno spirituale era molto diffuso. Il Giubileo come pratica periodica. (Levitico 25,10-13). I giubilei straordinari (il Giubileo della Misericordia del 2015).*
L'attuale Giubileo della Speranza e la Bolla di indizione, cenni. Lettura di articoli di giornale con particolare attenzione all'aspetto della remissione dei debiti come atto di giustizia. Romano Prodi, su "Il Messaggero "18 dicembre 2024.

PERIODO *dicembre- gennaio*

UDA 4 L'EBRAISMO

CONTENUTI. *Breve storia del popolo ebraico: periodo antico, epoca romana e medioevo, età moderna e contemporanea. Le feste e i luoghi di culto.*
Il concetto di antigiudaismo- antisemitismo- antisionismo. I ghetti ebraici e l'antigiudaismo dell'età moderna; il primo ghetto: Venezia 1516. Antisemitismo nazista e la Shoah. I pogrom russi (cenni) Lo Stato di Israele (cenni).
L'importanza del dialogo e della conoscenza delle altre religioni per il superamento degli stereotipi e dei pregiudizi, in particolare sul popolo ebraico. Presentazione sintetica delle "16 schede per conoscere l'ebraismo" a testimonianza del processo avviato dalla svolta conciliare con Nostra Aetate n4 contro ogni forma di antisemitismo: 16 schede frutto del lavoro congiunto della CEI e dell'UCEI. (2023)

PERIODO febbrai- marzo

Ministero dell'Istruzione e del Merito – Ufficio Scolastico Regionale per la Toscana
LICEO SCIENTIFICO "GALILEO GALILEI"
Via Cesare Battisti, 13 – 53100 Siena – **sito web**: https://galilei.edu.it/
[illegible]/49456 – 🖷 0577/285382 **e-mail**: sips03000e@istruzione.it – **Codice Meccanografico** SIPS03000E

UDA 5 LE ENCICLICHE E IL LORO RILIEVO SOCIALE. In continuità con l'UDA 2.

CONTENUTI La *Laudato Sii' e il paradigma dell'ecologia integrale a confronto con gli obiettivi dell'agenda 2030. Consumo e produzione responsabile per la sopravvivenza del Pianeta Terra, "Casa comune." Lettura di alcuni estratti della Laudato sii' e analisi della struttura e suddivisione dell'enciclica: sei capitoli, titolo e sguardo sintetico. La fragilità come risorsa. Riflessione sulla fragilità personale per vedere quella degli altri, quella della Terra, e sentire la responsabilità e il desiderio di agire consapevoli che " Tutto è connesso". Visione del film: ALL THOGETHER NOW.*

PERIODO *marzo- aprile- maggio*

PROGRAMMA DI EDUCAZIONE CIVICA

Sostenibilità e disuguaglianze insostenibili. Cooperazione e responsabilità. Sviluppo sostenibile a misura di persona.
Dall'enciclica *Laudato Sii'* agli obiettivi dell'agenda 2030: un comune impegno per la Casa comune. Dalla propria fragilità alla fragilità della Terra: la fragilità come risorsa da cui partire per una vita di responsabilità e pienezza. (corresponsabilità).

Classe/Sezione: V S

La Docente: Neri Federica

Libro di testo: "Relicodex", Corso di IRC per le scuole secondarie di secondo grado, di Luca Paolini e Barbara Pandolfi, edizioni SEI IRC.

Siena, 15 Maggio 2025

Gli allievi

La Docente

Federica Neri

DESCRITTORI
DIPARTIMENTO IRC

GIUDIZIO	CONOSCENZE, COMPETENZE, ABILITÀ
Gravemente insufficiente	conoscenze gravemente errate, espressione sconnessa, mancanza di orientamento concettuale
Mediocre	conoscenze carenti, con errori ed espressione impropria, analisi parziali, sintesi scorrette
Sufficiente	assimilazione puramente meccanica della materia, conoscenze superficiali (o parziali), improprietà di linguaggio, analisi parziali, sintesi imprecise
Buono	capacità di stabilire nessi e relazioni tra argomenti e fattori caratteristici della materia (conoscenze complete e; qualora vi sia una guida, approfondite, esposizione corretta con proprietà linguistica, capacità di cogliere implicazioni, analisi complete)
Distinto	capacità di rielaborazione e di riflessione critica (conoscenze complete con qualche approfondimento autonomo, esposizione corretta con proprietà linguistica, capacità di cogliere implicazioni e di compiere correlazioni e rielaborazioni)
Ottimo	conoscenze complete con approfondimento autonomo, esposizione fluida con utilizzo del linguaggio specifico, capacità di cogliere implicazioni e di compiere correlazioni esatte e analisi approfondite, rielaborazione completa e autonoma
Eccellente	conoscenze complete, approfondite e ampliate, esposizione fluida con utilizzo di un lessico ricco e appropriato, capacità di rielaborazione e approfondimento in modo autonomo e critico di tematiche complesse

Ministero dell'Istruzione e del Merito – Ufficio Scolastico Regionale per la Toscana
LICEO SCIENTIFICO "GALILEO GALILEI"
Via Cesare Battisti, 13 – 53100 Siena – **sito web**: https://galilei.edu.it/
7/49456 – 🖷 0577/285382 **e-mail**: sips03000e@istruzione.it – **Codice Meccanografico** SIPS03000E

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLE VERIFICHE ORALI/SCRITTE

Cognome, nome: ……. Classe: …… Sezione: ……	Gravemente insufficiente	Mediocre	Sufficiente	Buono	Distinto	Ottimo	Eccellente
	4	5	6	7	8	9	10
COMPLETEZZA DELLA RISPOSTA E INDIVIDUAZIONE DEI CONCETTI CHIAVE; RIELABORAZIONE DELLE CONOSCENZE							
CORRETTEZZA E CHIAREZZA ESPOSITIVA							
CAPACITÀ DI ANALISI E SINTESI							

ANNO SCOLASTICO 2024/2025

Disciplina: Lingua e Cultura Inglese
La Docente: Prof.ssa Alessandra Barbato

Conoscenze, Abilità, Competenze

CONOSCENZE	Confrontare il programma svolto.
ABILITÀ	• Comprendere gli argomenti chiave di un testo complesso su argomenti sia concreti che astratti. • Esprimersi con una certa scioltezza e spontaneità, interagendo in modo normale con parlanti nativi senza sforzo per entrambe le parti. • Produrre un testo chiaro e dettagliato su un'ampia gamma di argomenti e esprimere un'opinione su un argomento d'attualità, indicando vantaggi e svantaggi delle diverse opinioni.
COMPETENZE	• Comprendere e descrivere gli eventi storici, culturali e sociali individuando i rapporti di causa ed effetto e usando la terminologia specifica. • Identificare e contestualizzare le dinamiche culturali e letterarie di un periodo. • Operare collegamenti tra tempi, culture e luoghi differenti. • Riepilogare le vicende storiche, culturale e sociali. Riepilogare i generi letterari, i temi ricorrenti e le idee di un'epoca. • Confrontare opere letterarie e adattamenti cinematografici. • Comprendere, analizzare ed interpretare un testo narrativo. • Comunicazione orale: esprimere pareri e opinioni, prendere parte a un dibattito. • Comunicazione scritta: scrivere un testo argomentativo, come un saggio. • Competenze digitali, comunicative e collaborative. • Consapevolezza dei processi logici e di apprendimento.

Strategie, tecnologie, tipologia delle valutazioni e strutturazione delle prove

STRATEGIE DIDATTICHE	• Lezione frontale • Discussione, seminario • Apprendimento cooperativo • Role play • Brain storming
TECNOLOGIE DIDATTICHE	• Libro di testo • Dispense elaborate dall'insegnante (.doc, .ppt, .pdf ecc.) • Mappe concettuali • Materiale audiovisivo • Touchscreen
TIPOLOGIA DELLE VALUTAZIONI	• Valutazioni formative • Valutazioni sommative
STRUTTURAZIONE DELLE PROVE	• Prove a stimolo aperto e risposta aperta • Prove semistrutturate

ALLEGATI: PROGRAMMA SVOLTO, INDICATORI E DESCRITTORI DIPARTIMENTALI, GRIGLIA DI VALUTAZIONE DIPARTIMENTALE

Ministero dell'Istruzione e del Merito – Ufficio Scolastico Regionale per la Toscana
LICEO SCIENTIFICO "GALILEO GALILEI"
Via Cesare Battisti, 13 – 53100 Siena – **sito web**: https://galilei.edu.it/
7/49456 – 🖷 0577/285382 **e-mail**: sips03000e@istruzione.it – **Codice Meccanografico** SIPS03000E

PROGRAMMA DI LINGUA INGLESE
A.S. 2024/2025

Classe/Sezione: 5 S
La Docente: prof.ssa Alessandra Barbato
Libri di testo: M. Spiazzi, M.Tavella, M.Layton, *Performer Heritage*, Volume I, ed. Zanichelli
M. Spiazzi, M.Tavella, M.Layton, *Performer Heritage*, Volume II, ed. Zanichelli.

THE ROMANTIC AGE

William Wordsworth: life and works; the Manifesto of English Romanticism; the relationship between man and nature; the importance of the senses and memory; the poet's task and style.

-Daffodils p.286

THE VICTORIAN AGE

History and Culture

- The dawn of the Victorian Age
- The Victorian compromise
- The later years of Queen Victoria's reign

Literature and Genres

- The Victorian Novel
- Aestheticism and Decadence

Authors and Texts

Charles Dickens: life and works; characters; a didactic aim; style and reputation.

Oliver Twist: plot; setting and characters; the world of the workhouse
-Oliver wants more, p.41

*Hard Times:*plot; setting; structure; characters; a critique of materialism.
-Mr Gradgrind p.45
-Coketown, p.47

Oliver Twist by Roman Polanski: visione e analisi del film in lingua originale.

Robert Luis Stevenson: life and works

The Strange Case of Dr. Jekyll and Mr. Hyde : plot; style; sources; influences and interpretations; good and evil; the double nature of the Victorian city

- The Story of the Door, p.114

Oscar Wilde: life and works; the rebel and the dandy; Art for Art's Sake.

The Picture of Dorian Gray (1891) : plot and setting; characters; narrative technique; allegorical meaning.

THE MODERN AGE

History and Culture

- The age of anxiety

Literature and Genres

- Modernism
- The modern novel
- The interior monologue
- A new generation of American writers: the Jazz Age, the Lost Generation.

Authors and texts

Francis Scott Fitzgerald : life and works

The Great Gatsby : plot and setting; characters; style; symbolic images; the decay of the "American dream"

The War Poets:
Rupert Brooke
-The Soldier, p.184

Wilfred Owen
-Dulce et Decorum Est, p.186

James Joyce : Dublin1882-1904; Trieste 1905-15; Zurich 1915-20; Paris 1920-40: Zurich 1940-41; a subjective perception of time; ordinary Dublin; the rebellion against the Church; style;

*Dubliners:*structure and setting; characters; realism and symbolism; the use of epiphany, paralysis; style.
-Eveline, p.245
-Araby

Argomenti da svolgere dal 15 maggio

George Orwell: early life; first-hand experiences, an influencial voice of th 20th century, the artist's development; social themes

Nineteen Eighty-Four:
plot; historical background; setting, characters, themes; a dystopian novel.
-Big Brother is watching you, p.278

EDUCAZIONE CIVICA

Education, a human right.

Siena, 10 maggio 2025

La Docente
Alessandra Barbato

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DIPARTIMENTALE
DELLE PROVE ORALI
A.S.2023/2024

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PROVA ORALE: INGLESE		
Conoscenza dei Contenuti (Max. 4)	Esauriente e completa	**4**
	Parzialmente esauriente	3
	Modesta e incerta	2
	Frammentaria e imprecisa	1
Competenze **1.** Corretta applicazione delle conoscenze **2.** Uso linguaggio specifico **3.** Correttezza formale (Max. 3)	Buone	**3**
	Sufficienti	2
	Parziali/Non adeguate	1
Capacità 1. Analisi e sintesi 2. Organizzazione contenuti 3. Originalità (Max. 3)	Apprezzabili	**3**
	Accettabili	2
	Modeste/Carenti	1
Totale		

GRIGLIA VALUTAZIONE
Comprensione, Interpretazione, Analisi del testo e Produzione Scritta

INDICATORI	**DESCRITTORI**	**PUNTEGGIO**
	NULLO/MOLTO SCARSO Inesistente. Il testo non è decodificato e/o è del tutto frainteso. Risposte non date, inesatte e/o date spesso da copiatura di spezzoni disordinati del testo originale.	**0.5**
	GRAVEMENTE INSUFFICIENTE Inadeguata. Testo compreso solo in minima parte. Risposte spesso parziali o sbagliate con copiature del testo originale.	**0.75**
	INSUFFICIENTE	**1**

COMPRENSIONE DEL TESTO	Limitata. Testo compreso solo in parte. Risposte parziali e molto schematiche con copiature del testo originale MEDIOCRE	**1,25**
	Parziale. Testo compreso in parte. Risposte talvolta parziali e schematiche, senza rielaborazione. SUFFICIENTE	**1,50**
	Accettabile. Testo fondamentalmente compreso. Risposte nell'insieme corrette. DISCRETO	**1,75**
	Più che accettabile. Testo compreso nei suoi elementi espliciti e in parte in quelli impliciti. BUONO	**2**
	Pressoché completa. Testo compreso pienamente nei suoi elementi espliciti e in parte impliciti. Risposte corrette ed adeguate con una certa rielaborazione. OTTIMO	**2,25**
	Completa. Testo compreso in tutti i suoi punti espliciti ed impliciti. Risposte complete e adeguate con ottima rielaborazione. ECCELLENTE	**2,50**
	Completa e rielaborata. Testo compreso in tutti i suoi aspetti impliciti ed espliciti. Risposte complete ed adeguate con eccellente rielaborazione	
	NULLO/MOLTO SCARSO	**0,5**
	Esprime valutazioni/interpretazioni incongrue o scorrette o non esprime valutazioni. GRAVEMENTE INSUFFICIENTE	**0,75**
	Interpreta/Analizza in misura del tutto semplicistica. INSUFFICIENTE	**1**
	Interpreta/Analizza il senso generale del testo. esprimendo valutazioni minime MEDIOCRE	**1,25**
INTERPRETAZIONE /ANALISI DEL TESTO	Interpretazione/analisi parziale del testo; esprime valutazioni non debitamente motivate. SUFFICIENTE	**1,50**
	Interpretazione/analisi accettabile; esprime valutazioni in parte motivate. DISCRETO	**1,75**

	Interpretazione/analisi più che accettabile; esprime valutazioni sostanzialmente motivate. BUONO	**2**
	Interpretazione/analisi adeguata; esprime valutazioni debitamente motivate . OTTIMO	**2,25**
	Interpretazione/ Analisi completa ed adeguata con valutazioni motivate ed efficaci . ECCELLENTE	**2,50**
	Interpretazione/Analisi, completa, argomentata e approfondita, con contributi originali e/o personali.	
	NULLO/MOLTO SCARSO	**0.50**
	Non rispetta affatto la consegna. GRAVEMENTE INSUFFICIENTE	**0,75**
	Rispetta la consegna solo in minima parte. INSUFFICIENTE	**1**
	Rispetta parzialmente la consegna ma la forma è molto involuta MEDIOCRE	**1,25**
PRODUZIONE SCRITTA: ADERENZA ALLA TRACCIA	Rispetta parzialmente la consegna nella forma e nei contenuti, individuando concetti chiave, ma la forma è involuta. SUFFICIENTE	**1,50**
	Rispetta la consegna nella forma e nei contenuti DISCRETO	**1,75**
	Rispetta il compito assegnato nella forme e nei contenuti sviluppando una trattazione coerente. BUONO	**2**
	Rispetta il compito assegnato nella forme e nei contenuti sviluppando la trattazione in maniera molto coerente. OTTIMO	**2,25**
	Rispetta il compito assegnato nella forme e nei contenuti proponendo una trattazione molto coerente e originale. ECCELLENTE	**2,50**
	Rispetta il compito assegnato sviluppando la trattazione con eccellente coerenza, concetti esposti in maniera molto originale, personale ed approfondita.	

	NULLO/MOLTO SCARSO	**0.50**
	espressione del tutto confusa da risultare inintelligibile. GRAVEMENTE INSUFFICIENTE	**0.75**
	Espressione con difficoltà evidenti di costruzione della frase, parzialmente inintelligibile. INSUFFICIENTE	**1**
	Espressione poco chiara per uso scorretto della sintassi e/o per numerosi errori, anche di rilievo; lessico limitato e ripetitivo. MEDIOCRE	**1,25**
PRODUZIONE SCRITTA: ORGANIZZAZIONE DEL TESTO E CORRETTEZZA LINGUISTICA	Espressione con strutture non sempre corrette, diversi errori, alcuni gravi. SUFFICIENTE	**1,50**
	Espressione con strutture semplici e fondamentalmente corrette; alcuni errori morfo-sintattici e/o ortografici non gravi. DISCRETO	**1,75**
	Espressione abbastanza scorrevole, con strutture sintattiche semplici e generalmente corrette. Qualche errore grammaticale e ortografico non grave. BUONO	**2**
	Espressione chiara, scorrevole e abbastanza corretta dal punto di vista grammaticale e ortografico; lessico adeguato, pochi errori ortografici (non gravi). OTTIMO	**2,25**
	Espressione con ottima coesione sintattica, scorrevole e corretta dal punto di vista grammaticale e ortografico; lessico adeguato, pochissimi errori (non gravi). ECCELLENTE	**2,50**
	Espressione fluida e articolata con eccellente coesione, registro adeguato, con lessico adeguato, ricco e specifico, eccellente correttezza formale (Nessun errore).	
PUNTEGGIO TOTALE		

Ministero dell'Istruzione e del Merito – Ufficio Scolastico Regionale per la Toscana
LICEO SCIENTIFICO "GALILEO GALILEI"
Via Cesare Battisti, 13 – 53100 Siena – **sito web**: https://galilei.edu.it/
7/49456 – 🖷 0577/285382 **e-mail**: sips03000e@istruzione.it – **Codice Meccanografico** SIPS03000E

ANNO SCOLASTICO 2024/2025

Disciplina: Lingua e letteratura italiana
La Docente: Prof.ssa Anita Vannini

Conoscenze, Abilità, Competenze

CONOSCENZE	Confrontare il programma svolto.
ABILITÀ	Sono state sviluppate le abilità di ascolto, parlato, lettura e scrittura in relazione alle competenze di seguito riportate
COMPETENZE	- Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti, riconoscendo la varietà della lingua nei testi proposti e usando il lessico disciplinare in modo sostanzialmente corretto - Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo, analizzando i testi letterari con una guida adeguata - Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi, esprimendosi in forma scritta con sufficiente chiarezza per le diverse finalità (riassumere e parafrasare un testo dato; illustrare in termini essenziali, un fenomeno storico, culturale, scientifico; stendere semplici analisi testuali, saggi brevi di diverso argomento, temi storici e di cultura generale, relazioni) - Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario, avendo acquisito familiarità con la letteratura ed essendo in grado di interpretare e commentare testi in prosa e in versi seguendo una traccia

Strategie, tecnologie, tipologia delle valutazioni e strutturazione delle prove

STRATEGIE DIDATTICHE	X Lezione frontale X Approccio tutoriale X Discussione, seminario □ Studio di caso X Apprendimento cooperativo □ Problem solving □ Brain storming
TECNOLOGIE DIDATTICHE	X Libro di testo X Dispense elaborate dall'insegnante (.doc, .ppt, .pdf ecc.) □ Carte geografiche X Materiale audiovisivo □ Touchscreen
TIPOLOGIA DELLE VALUTAZIONI	X Valutazioni formative X Valutazione sommativa
STRUTTURAZIONE DELLE PROVE	X Prove a stimolo aperto e risposta aperta X Prove strutturate X Prove semistrutturate □ Verifica delle competenze (autovalutazione, osservazione, analisi delle prestazioni)

ALLEGATI: PROGRAMMA SVOLTO, INDICATORI E DESCRITTORI DIPARTIMENTALI, SIMULAZIONI EFFETTUATE

Ministero dell'Istruzione e del Merito – Ufficio Scolastico Regionale per la Toscana
LICEO SCIENTIFICO "GALILEO GALILEI"
Via Cesare Battisti, 13 – 53100 Siena – **sito web**: https://galilei.edu.it/
[illegible]7/49456 – 🖷 0577/285382 **e-mail**: sips03000e@istruzione.it – **Codice Meccanografico** SIPS03000E

PROGRAMMA DI LINGUA e LETTERATURA ITALIANA
A.S. 2024/2025

Classe/Sezione: 5 S
La Docente: Vannini Anita
Libro di testo: Guido Baldi, Silvia Giusso, Mario Razetti, Giuseppe Zaccaria, *I classici nostri contemporanei*, Vol, 5.1; 5.2; 6. Paravia.
Libro di testo: Dante, *Commedia*, a cura di Jacomuzzi. Sei editore.

- G. Lopardi: la vita, la personalità, le idee e le opere.

Da Canti: L'infinito; A Silvia; Canto notturno di un pastore errante dell'Asia; La sera del dì di festa; A se stesso, La quiete dopo la tempesta; Il sabato del villaggio; La ginestra o fiore del deserto (vv.1-58; 87-157; 202-236;297-317)
Da Operette morali: *Dialogo della Natura e di un Islandese; Dialogo di un venditore di almanacchi e di un passeggere, Dialogo di Torquato Tasso e del suo genio familiare*.
Da Zibaldone di pensieri: La teoria del piacere.

- Caratteristiche generali della Scapigliatura; E.Praga, *Preludio*; A Boito, *Case nuove*; I.U.Tarchetti, *L'attrazione della morte*, da Fosca capp. XV; XXXII, XXXIII.

- Naturalismo e Simbolismo:

Definizioni e caratteri. Il quadro politico-economico. Gli intellettuali e l'organizzazione della cultura. L'immaginario e le ideologie.
Il Naturalismo francese (caratteri generali):
G.Flaubert, da Madame Bovary: *Il grigiore della provincia e il sogno della metropoli* (I cap.IX)
E. Zola, L'alcol inonda Parigi, da *l'Assommoir*, cap. II
I fratelli Goncourt, *Un manifesto del naturalismo*, da Germinie Lacerteux: La prefazione

- G.Verga: la vita, la personalità, le idee e le opere.

La svolta verista e il Ciclo dei Vinti. Lo straniamento, l'eclisse dell'autore e la regressione.
Da *Vita dei campi*: *Rosso Malpelo; La lupa*.
Da *Novelle rusticane*: *La roba; Libertà*.
Da *I Malavoglia*: *Il mondo arcaico e l'irruzione della storia* (cap.I); *I Malavoglia e la comunità del villaggio: valori ideali e interesse economico*. (cap. IV); *La conclusione del romanzo: l'addio al mondo pre-moderno*. (cap.XV).
Da *Mastro-don Gesualdo*, *La tensione faustiana del self-made man* (parte prima cap. IV); *La morte di Gesualdo* (parte IV cap.V).

- Il Decadentismo e il Simbolismo.

La figura dell'artista nell'immaginario e nella realtà.
Da *I Fiori del mare: Corrispondenze; L'Albatro; Spleen*.
P.Verlaine, *Languore*, da *Un tempo e poco fa*.
O.Wilde, *I Principi dell'Estetismo* da *Il ritratto di Dorian Gray*.

- G. Pascoli: la vita, la personalità, le idee e le opere. Tra il "nido" e la poesia.

Da Myricae: *Arano, Lavandare; X Agosto; L'assiuolo, Il lampo; Novembre; Temporale*.
Da *Canti di Castelvecchio: Il gelsomino notturno*.
Da Pometti: *Italy*, *La Vertigine*.
La poetica del *Fanciullino*.

- G. D' Annunzio: la vita, la personalità, le idee e le opere.

La vita inimitabile di un mito di massa. Il panismo estetizzante del superuomo.
I Romanzi: da *Il Piacere*: Andrea Sperelli (libro I, cap. II).
La "vacanza" del superuomo: da Alcyone: *La pioggia nel pineto; La sera fiesolana; I Pastori; Le stirpi canore, La condizione operaia* da *Maia.*

- Avanguardie

F. T. Marinetti, *Manifesto del Futurismo, Manifesto tecnico della letteratura futurista*; *Zang tumb tuum*; A. Palazzeschi, Chi sono? ; *Lasciatemi divertire*; S.Corazzini, *Desolazione di un povero poeta sentimentale*; M.Moretti, *A Cesena*; C.Sbarbaro, *Taci, anima stanca di godere.*

- L. Pirandello: la vita, la personalità, le idee e le opere.

Da L'umorismo: La differenza tra umorismo e comicità: l'esempio della vecchia imbellettata (parte II capitolo 2); Da *Il Fu Mattia Pascal*: *La costruzione della nuova identità e la sua crisi* (cap.VIII e IX); *Lo strappo del cielo di carta e la lanterninosofia* (capp. XII e XIII); *Non saprei dire che io mi sia*(cap.XVIII);
da *Uno nessuno e centomila:Mia moglie eil mio naso (cap.I); Nessun nome* (la pagina finale del romanzo)
Da *Novelle per un anno*: *Il treno ha fischiato, Ciaula scopre la luna*
Da così è se vi pare: scena VIII e IX.
Da Sei personaggi in cerca di autore: *La rappresentazione teatrale tradisce il personaggio.*

- Italo Svevo: la vita, la personalità, le idee e le opere..

Da *La Coscienza di Zeno*: Prefazione del Dottor S.; Il Fumo (cap. III); La profezia di un'apocalisse cosmica (cap.VIII)

- La poesia del Novecento

G. Ungaretti: la vita, la personalità, le idee e le opere.
da L'*Allegria*: *In memoria; Il porto sepolto; Veglia; I fiumi; San Martino del Carso; Mattina; Soldati; Commiato*; *Il porto sepolto*.
Da *Il dolore*; *Non gridate più*

- U. Saba: la vita, la personalità e le opere, la poesia onesta.

Dal *Canzoniere*: *A mia moglie; Città vecchia, Amai; Goal*.

- E. Montale: la vita, la personalità, le idee e le opere.

Da Ossi di seppia: *Meriggiare pallido e assorto; Non chiederci la parola; Spesso il male di vivere ho incontrato.*
Da *Le occasioni: La casa dei doganieri*.

Argomenti da svolgere dal 15 maggio

- Il Neorealismo: caratteristiche generali e il tema della guerra di resistenza.

I Calvino, da *Il Sentiero dei nidi di Ragno* la prefazione del 1964; cap. IV e VI; Primo Levi, Se questo è un uomo, L'arrivo nel Lager, *Il sistema periodico*, *Il Vanadio*; E. Vittorini, da *Uomini e no* cap.57:

Dante Alighieri, lettura di canti scelti dal Paradiso:

I, III, VI, XI, XV, XXX, XXXIII.

Ministero dell'Istruzione e del Merito – Ufficio Scolastico Regionale per la Toscana
LICEO SCIENTIFICO "GALILEO GALILEI"
Via Cesare Battisti, 13 – 53100 Siena – **sito web**: https://galilei.edu.it/
7/49456 – 🖷 0577/285382 **e-mail**: sips03000e@istruzione.it – **Codice Meccanografico** SIPS03000E

EDUCAZIONE CIVICA

LETTERE ITALIANE MACROAREA: Lo sviluppo sostenibile
TEMATICA: La letteratura e l'antropocene.
TESTI: da *Il barone rampante*, cap.XIV; Da Marcovaldo, *Dove è più azzurro il fiume*; *La nuvola di smog*, *La scoperta della nuvola*; Da *Le città invisibili*, *Leonia*.
DURATA 3 ore.

Siena, 15 maggio 2025 Prof.ssa Anita Vannini

SIMULAZIONE DELLA I PROVA D'ESAME DI STATO
a.s. 2024/2025

Svolgi la prova, scegliendo tra una delle seguenti proposte.

TIPOLOGIA A - ANALISI E INTERPRETAZIONE DI UN TESTO LETTERARIO ITALIANO

PROPOSTA A1

Giuseppe Ungaretti, da *L'Allegria*.

Pellegrinaggio
Valloncello dell'Albero Isolato il 16 agosto 1916

In agguato
in queste budella1
di macerie
ore e ore
ho strascicato
la mia carcassa
usata2 dal fango
come una suola
o come un seme
di spinalba3

Ungaretti
uomo di pena4
ti basta un'illusione
per farti coraggio

Un riflettore
di là
mette un mare
nella nebbia

G. Ungaretti, *Vita d'un uomo. Tutte le poesie*, a cura di Leone Piccioni Mondadori, Milano 2005.

1 *budella*: sono i cunicoli delle trincee. 2 *usata*: è un calco dal francese, da *usée,* e significa 'consumata', 'logorata'.
3 *spinalba:* è il biancospino, pianta umile e resistente. 4 *uomo di pena:* anche questo è un francesismo, letteralmente significa 'uomo di fatica'; ma è anche il modo in cui Ungaretti rappresenta se stesso.

1. Comprensione e Analisi
Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte a tutte le domande proposte.

1.1. Presenta sinteticamente il contenuto della poesia e descrivine la struttura metrica.
1.2. Individua le similitudini utilizzate da Ungaretti nella prima parte della poesia e illustrane il significato.
1.3. Quale figura retorica è presente nell'espressione «budella di macerie»? Spiega la potenza del suo effetto.
1.4. Individua altre figure retoriche.

Ministero dell'Istruzione e del Merito – Ufficio Scolastico Regionale per la Toscana
LICEO SCIENTIFICO "GALILEO GALILEI"
Via Cesare Battisti, 13 – 53100 Siena – **sito web**: https://galilei.edu.it/
[illegible]7/49456 – 🖷 0577/285382 **e-mail**: sips03000e@istruzione.it – **Codice Meccanografico** SIPS03000E

1.5. Nel testo non sono presenti aggettivi. Riconduci questa scelta stilistica alla poetica dell'essenzialità e dell'abisso che Ungaretti maturò fin nelle sue prime esperienze poetiche.
1.6. Per quale motivo il poeta si riferisce a se stesso come 'uomo di pena'?
1.7. Come spesso accade in Ungaretti, il titolo della poesia è una chiave di lettura. Spiegane il significato.
1.8. La parte conclusiva del componimento esprime la volontà di sopravvivenza attraverso il ricorso a un'immagine attinente al tema della luce: illustrala e commentala, anche facendo riferimento al *topos* che essa rappresenta nella letteratura italiana.

2. Interpretazione
2.1 Elabora un' interpretazione coerente e organizzata del testo proposto che lo ricollochi in una prospettiva culturale e letteraria più ampia, collegandoti opportunamente ad altre poesie dell'autore e riflettendo sia sulla dialettica tra senso di morte e impulso vitale, sia sulla ricerca dell'io, temi che non solo attraversano *L'Allegria* di Ungaretti, ma che sono anche universali.

PROPOSTA A2

Italo Svevo, da *La coscienza di Zeno*

Compresi finalmente che cosa fosse la perfetta salute umana quando indovinai che il presente per lei era una verità tangibile in cui si poteva segregarsi e starci caldi. Cercai di esservi ammesso e tentai di soggiornarvi risoluto di non deridere me e lei, perché questo conato non poteva essere altro che la mia malattia ed io dovevo almeno guardarmi dall'infettare chi a me s'era confidato. Anche perciò, nello sforzo di proteggere lei, seppi per qualche tempo movermi come un uomo sano. Essa sapeva tutte le cose che fanno disperare, ma in mano sua queste cose cambiavano di natura. Se anche la terra girava non occorreva mica avere il mal di mare! Tutt'altro! La terra girava, ma tutte le altre cose restavano al loro posto. E queste cose immobili avevano un'importanza enorme: l'anello di matrimonio, tutte le gemme e i vestiti, il verde, il nero, quello da passeggio che andava in armadio quando si arrivava a casa e quello di sera che in nessun caso si avrebbe potuto indossare di giorno, né quando io non m'adattavo di mettermi in marsina. E le ore dei pasti erano tenute rigidamente e anche quelle del sonno. Esistevano, quelle ore, e si trovavano sempre al loro posto. Di domenica essa andava a Messa ed io ve l'accompagnai talvolta per vedere come sopportasse l'immagine del dolore e della morte. Per lei non c'era, e quella visita le infondeva serenità per tutta la settimana. Vi andava anche in certi giorni festivi ch'essa sapeva a mente. Niente di più, mentre se io fossi stato religioso mi sarei garantita la beatitudine stando in chiesa tutto il giorno. C'erano un mondo di autorità anche quaggiù che la rassicuravano. Intanto quella austriaca o italiana che provvedeva alla sicurezza sulle vie e nelle case ed io feci sempre del mio meglio per associarmi anche a quel suo rispetto. Poi v'erano i medici, quelli che avevano fatto tutti gli studii regolari per salvarci quando - Dio non voglia - ci avesse a toccare qualche malattia. Io ne usavo ogni giorno di quell'autorità: lei, invece, mai. Ma perciò io sapevo il mio atroce destino quando la malattia mortale m'avesse raggiunto, mentre lei credeva che anche allora, appoggiata solidamente lassù e quaggiù, per lei vi sarebbe stata la salvezza. Io sto analizzando la sua salute, ma non ci riesco perché m'accorgo che, analizzandola, la converto in malattia. E, scrivendone, comincio a dubitare se quella salute non avesse avuto bisogno di cura o d'istruzione per guarire. Ma vivendole accanto per tanti anni, mai ebbi tale dubbio.

I. Svevo, *La coscienza di Zeno*, Mondadori, Milano 2004

1. Comprensione e analisi
1.1 Il passo ritrae la perfetta salute di Augusta e le sue incrollabili certezze: quali sono le solide sicurezze su cui poggia il sistema di vita della donna?
1.2 Spiega il significato del seguente passo «*Essa sapeva tutte le cose che fanno disperare, ma in mano*

Ministero dell'Istruzione e del Merito – Ufficio Scolastico Regionale per la Toscana
LICEO SCIENTIFICO "GALILEO GALILEI"
Via Cesare Battisti, 13 – 53100 Siena – **sito web**: https://galilei.edu.it/
7/49456 – 🖷 0577/285382 **e-mail**: sips03000e@istruzione.it – **Codice Meccanografico** SIPS03000E

sua queste cose cambiavano di natura. Se anche la terra girava non occorreva mica avere il mal di mare! Tutt'altro! La terra girava, ma tutte le altre cose restavano al loro posto». Con quali altri passaggi del romanzo confronteresti tale visione della vita per analogia o antitesi?
1.3 Perché Zeno dichiara di convertire la salute di Augusta in malattia nel momento stesso in cui parla?
1.4 L'inattendibilità di Zeno come narratore e lo iato che si apre fra io narrato e io narratore producono un effetto straniante nei confronti della materia oggetto di analisi da parte del protagonista: individua nel testo i passi in cui risultano l'ambivalenza di Zeno e l'uso dell'ironia.
1.5 Il racconto si configura come un'ampia analessi: che funzione ha questa anacronia nello svolgimento della storia?
1.6 Tutto il passo è costruito sull'antitesi fra Augusta e Zeno: individua nel testo gli elementi oppositivi che caratterizzano i personaggi.
1.7 Analizza lo stile del passo proposto.

2. Interpretazione
2.1 Partendo dal testo proposto, evidenzia la struttura narrativa de *La coscienza di Zeno*, mettendo in luce le sue peculiarità con riferimenti alle precedenti esperienze letterarie dell'autore.
Sottolinea poi il rapporto ambivalente di Svevo con la psicanalisi, richiamando all'attenzione i passaggi de *La coscienza di Zeno* in cui emergono maggiormente i riferimenti alle tecniche di questo procedimento di indagine.
Se vuoi puoi anche mettere in relazione le peculiarità di questo romanzo di Svevo con altre esperienze narrative, italiane e/o straniere, di questo periodo storico, che hai avuto modo di analizzare nel tuo percorso formativo.

TIPOLOGIA B – ANALISI E PRODUZIONE DI UN TESTO ARGOMENTATIVO

PROPOSTA B1

Testo tratto da: **Mauro Ceruti-Francesco Bellusci**, *Umanizzare la modernità*, Raffaele Cortina Editore, Milano, 2023, pp. 104-106

«"[…], se il nostro non è più il destino di "signori e possessori della natura" che ci assegnava l'umanesimo moderno europeo, quale destino prospetta l'umanesimo planetario? Quale può essere il senso del nostro viaggio nella veste di *fragili abitanti di un fragile pianeta*, sperduti, entrambi, noi e il nostro pianeta, in un cosmo immenso, per noi sempre più sconosciuto e sempre ignoto?
Detronizzati dal centro del cosmo, della natura, del sapere, quale compito ci rimane? Possiamo non essere corrosi ed estenuati dal tarlo del nichilismo, ma rigenerati dallo spirito della ricerca, dell'interrogazione, della problematizzazione?
Rimane all'uomo l'avventura, l'erranza su un *astro errante*, la partecipazione attiva e costruttiva al gioco del mondo, che egli non regola e non determina, che lo sovrasta ma che non può essere giocato senza il suo concorso.
Mai totalmente libero, mai totalmente vincolato, quest'uomo accetta la conoscenza come sfida, la decisione come scommessa, l'azione come esposizione all'imprevedibile. Quest'uomo compie il suo destino aprendosi a un gioco misterioso che gli è imposto e a metamorfosi che non possono avere luogo senza di lui, ma non solamente a causa sua.
"Assumere l'uomo", *valorizzare e distinguere* l'umano, ritagliare e difendere non la sua "superiorità" (illusione e cecità che appartiene alla sua erranza "moderna", che sta svolgendo al termine) ma la sua *eccezionalità*.
Ebbene, tale compito umanistico, nell'agonia planetaria di questo inizio di millennio, si traduce nella difesa della *vita* e nel valore della vita, considerata come un *complexus* fisico, biologico, antropologico,

culturale, terrestre. L'eccezionalità dell'uomo sta nella capacità di essere responsabile: la questione della responsabilità umana rispetto alla vita non può essere frazionata e sconnessa. Per essere rigenerato, l'umanesimo ha bisogno di una conoscenza pertinente dell'umano, vale a dire della complessità umana, facendo ricorso a tutte le scienze, "umane" e "naturali", finora frammentate e separate da barriere disciplinari ma anche ad altri saperi di matrice "non" occidentale o occidentalizzata e ad altre "maniere di fare mondo". All'"uomo planetario" spetta salvaguardare, dunque, le condizioni che rendono possibile la vita umana sulla Terra, che non è solo vita biologica, lavoro, produzione di simboli e oggetti, mondo comune. Questa protezione ha bisogno di una *scienza della vita* e di una *politica della vita*. Ecco perché l'umanesimo planetario include la raccomandazione morale all'impegno congiunto di scienziati, filosofi, artisti, religiosi, classi dirigenti degli Stati e cittadini del mondo al di là delle frontiere geopolitiche a comprendere la comunità mondiale di destino che si è creata e il mutamento di regime climatico in corso come primo e fondamentale atto di una cultura planetaria.

Comprensione e analisi
Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte a tutte le domande proposte.

1. Riassumi il passo proposto con riferimento alla tesi che lo sorregge e agli snodi essenziali del ragionamento che la sviluppa.
2. Che cosa intendono gli autori per "uomo planetario" e "umanesimo planetario"?
3. A quali passaggi della storia del pensiero si riferisce il concetto di *detronizzazione* "dal centro del cosmo, della natura, del sapere"?
4. Quale è, secondo te, la finalità di questo passo? Rispondi facendo riferimento al testo.
5. Analizza lo stile in cui questo passo è scritto: quali sono le sue principali caratteristiche? Fai riferimento ai piani che ritieni più interessanti da considerare (lessicale, sintattico, retorico, grafico…).

Produzione
In questo passo Mauro Ceruti, filosofo e pioniere nell'elaborazione del pensiero della complessità, e Francesco Bellusci, filosofo e saggista, pongono alcune domande fondamentali sulla condizione dell'uomo alle quali rispondono con considerazioni che inquadrano il presente e indicano la strada per accostarsi al futuro.
Sei d'accordo con la loro proposta per "salvaguardare […] le condizioni che rendono possibile la vita umana sulla Terra"? Condividi le loro considerazioni intorno a ciò che rende l'uomo *eccezionale* e che pertanto andrebbe preservato per "umanizzare la modernità", per riprendere il titolo del saggio da cui il passo è estratto?
Anche facendo riferimento alle tue conoscenze ed esperienze di studio, elabora un testo in cui esprimi le tue opinioni sull'argomento, organizzando la tua tesi e le argomentazioni a supporto in un discorso coerente e coeso.

PROPOSTA B2

Testo tratto da: **Michele Cortelazzo**, *Una nuova fase della storia del lessico giovanile,* in *L'italiano e i giovani. Come scusa? Non ti followo,* Accademia della Crusca, goWare, Firenze 2022.

«Nel nuovo millennio, l'evoluzione tecnologica, con la diffusione sempre più estesa della comunicazione digitata, ha ampliato mezzi, occasioni, finalità della comunicazione scritta. Conseguentemente, ha creato, accanto a nuove forme comunicative che si sono rapidamente consolidate (prima le chat e gli sms, poi i

primi scambi comunicativi attraverso i social network), nuove forme di espressione linguistica, che trovano in molte caratteristiche del linguaggio giovanile (brachilogia, andamento veloce che implica trascuratezza dei dettagli di pronuncia e di scrittura, colloquialità, espressività) lo strumento più adeguato per queste nuove forme di comunicazione a distanza. Di converso, molte caratteristiche del linguaggio giovanile, soprattutto quelle che si incentrano sulla brevità, hanno trovato nella scrittura digitata la loro più piena funzionalizzazione. Il fenomeno che ha caratterizzato la lingua dei giovani nel primo decennio del nuovo secolo, si rafforza nel decennio successivo, nel quale si verifica il dissolversi della creatività linguistica dei giovani nella più generale creatività comunicativa indotta dai social, con il prevalere, grazie anche alle innovazioni tecnologiche, della creatività multimediale e particolarmente visuale (quella che si esprime principalmente attraverso i video condivisi nei social). La lingua pare assumere un ruolo ancillare rispetto al valore prioritario attribuito alla comunicazione visuale e le innovazioni lessicali risultano funzionali alla rappresentazione dei processi di creazione e condivisione dei prodotti multimediali, aumentano il loro carattere di generalizzazione a tutti i gruppi giovanili, e in quanto tali aumentano la stereotipia (in questa prospettiva va vista anche la forte anglicizzazione) e non appaiono più significative in sé, come espressione della creatività giovanile, che si sviluppa, ora, preferibilmente in altri ambiti. […]
Le caratteristiche dell'attuale diffusione delle nuove forme del linguaggio giovanile sono ben rappresentate dall'ultima innovazione della comunicazione ludica giovanile, il "parlare in corsivo": un gioco parassitario sulla lingua comune, di cui vengono modificati alcuni tratti fonetici (in particolare la pronuncia di alcune vocali e l'intonazione). È un gioco che si basa sulla deformazione della catena fonica, come è accaduto varie volte nella storia del linguaggio giovanile e che, nel caso specifico, estremizza la parodia di certe forme di linguaggio snob. La diffusione del cosiddetto "parlare in corsivo" è avvenuta attraverso alcuni video (dei veri e propri tutorial) pubblicati su TikTok, ripresi anche dai mezzi audiovisivi tradizionali (per es. alcune trasmissioni televisive) ed enfatizzati dalle polemiche che si sono propagate attraverso i social.
Per anni i linguisti hanno potuto occuparsi della comunicazione giovanile concentrando la loro attenzione sull'aspetto verbale di loro competenza. Certo, le scelte linguistiche non potevano essere esaminate senza collegarle alle realtà sociali da cui erano originate e senza connetterle ad altri sistemi stilistici (dall'abbigliamento alla prossemica, dalle tendenze musicali alle innovazioni tecnologiche), ma il linguaggio, e particolarmente il lessico, manteneva una sua centralità, un ampio sviluppo quantitativo, una grande varietà e una sua decisa autonomia. Oggi non è più così. Le forme dell'attuale comunicazione sociale, lo sviluppo della tecnologia multimediale, la propensione sempre maggiore per i sistemi visuali di comunicazione hanno limitato il ruolo della lingua, ma ne hanno ridotto anche la varietà e il valore innovativo. […]
Oggi lo studio della comunicazione giovanile deve essere sempre più multidisciplinare: il centro dello studio devono essere la capacità dei giovani di usare, nei casi migliori in chiave innovativa, le tecniche multimediali e il ruolo della canzone, soprattutto rap e trap, per diffondere modelli comunicativi e, in misura comunque ridotta, linguistici innovativi o, comunque, "di tendenza".»

Comprensione e analisi
Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte a tutte le domande proposte.

1. Sintetizza il contenuto del testo individuando i principali snodi argomentativi.
2. Che cosa intende l'autore quando fa riferimento al 'ruolo ancillare' della lingua?
3. Illustra le motivazioni per cui il 'parlare in corsivo' viene definito 'un gioco parassitario'.
4. Quali sono i fattori che oggi incidono sulla comunicazione giovanile e perché essa si differenzia rispetto a quella del passato?

Produzione
Partendo dalle considerazioni presenti nel brano del linguista Michele Cortelazzo, proponi una tua

Ministero dell'Istruzione e del Merito – Ufficio Scolastico Regionale per la Toscana
LICEO SCIENTIFICO "GALILEO GALILEI"
Via Cesare Battisti, 13 – 53100 Siena – **sito web**: https://galilei.edu.it/
7/49456 – 🖷 0577/285382 **e-mail**: sips03000e@istruzione.it – **Codice Meccanografico** SIPS03000E

riflessione, facendo riferimento alle tue conoscenze e alle tue esperienze, elaborando un testo in cui tesi e argomentazioni siano organizzate in un discorso coerente e coeso.

PROPOSTA B3

Testo tratto da: **Jared Diamond,** *Armi, acciaio e malattie. Breve storia del mondo negli ultimi tredicimila anni,* trad. it. di L. Civalleri, Einaudi, Torino 2000, p. 324

«La storia non è in genere considerata una scienza: si parla di "scienza della politica", di "scienza economica", ma si è restii a usare l'espressione "scienza storica". Gli stessi storici non si considerano scienziati, e in genere non studiano le scienze sperimentali e i loro metodi. Il senso comune sembra recepire questa situazione, con espressioni come: "La storia non è che un insieme di fatti", oppure: "La storia non significa niente".

Non si può negare che sia più difficile ricavare princìpi generali dallo studio delle vicende umane che da quello dei pianeti; ma la difficoltà non mi sembra insormontabile. Molte scienze "vere" ne affrontano di simili tutti i giorni: l'astronomia, la climatologia, l'ecologia, la biologia evolutiva, la geologia e la paleontologia. Purtroppo l'immagine comune delle scienze è basata sulla fisica e su altri campi che applicano gli stessi metodi, e i fisici non tengono in gran conto le discipline come quelle indicate sopra - dove opero anch'io, nel campo della geologia e della biologia evolutiva. Ricordiamoci però che la parola *scientia* sta nel verbo *scire*, cioè conoscere; e la conoscenza si ottiene con i metodi appropriati alle singole discipline. Ecco perché sono solidale con gli studenti di storia.

Le scienze storiche intese in questo senso allargato hanno molte caratteristiche in comune che le rendono diverse dalla fisica, dalla chimica e dalla biologia molecolare. Ne isolerei quattro: metodologia, catena di cause ed effetti, previsioni e complessità.»

Comprensione e analisi
Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte a tutte le domande proposte.

1. Riassumi il testo mettendo in evidenza la tesi principale e gli argomenti addotti.
2. Attraverso quali argomenti l'autore sostiene che la storia non è considerata come una scienza?
3. Secondo te, in che senso Diamond si dichiara *solidale con gli studenti di storia* (riga 13)?
4. Che cosa si intende con l'espressione *scienze storiche intese in questo senso allargato* (riga 14)?

Produzione

Prendendo spunto dalle considerazioni di Diamond, e sulla base delle conoscenze acquisite, delle tue letture e delle tue esperienze personali, elabora un testo argomentativo nel quale sviluppi le tue opinioni sulle affermazioni dell'autore. Soffermati, in particolare, sulle quattro caratteristiche distintive delle scienze storiche (metodologia, catena di cause ed effetti, previsioni e complessità). Organizza tesi e argomenti in un discorso coerente e coeso.

TIPOLOGIA C – RIFLESSIONE CRITICA DI CARATTERE ESPOSITIVO-ARGOMENTATIVO SU TEMATICHE DI ATTUALITÀ

PROPOSTA C1

«L'invenzione delle ferrovie, come è noto, comportò un aumento delle vendite dei libri. Oltre a chiacchierare e a guardare dal finestrino, cos'altro c'era da fare in un lungo viaggio se non leggere? Fu leggendo in treno che Anna Karenina capì di voler cambiare vita. […] Ma con elenchi e aneddoti potremmo continuare all'infinito. Vorrei invece andare oltre, sostenendo che esiste una profonda affinità tra libri e mezzi di trasporto, come vi è un'evidente analogia tra racconto e viaggio. Entrambi vanno da qualche parte; entrambi ci offrono una via di fuga dalla routine e la possibilità di un incontro inaspettato, luoghi nuovi, nuovi stati mentali. Ma senza rischiare troppo. Sorvoli il deserto, lo percorri, ma non sei costretto a farne esperienza diretta. È un'avventura circoscritta. Lo stesso vale per il libro: un romanzo può essere scioccante o enigmatico, noioso o compulsivo, ma difficilmente causerà grossi danni. Mescolandosi poi con stranieri di ogni classe e clima, il viaggiatore acquisirà una più acuta consapevolezza di sé e della fragilità del proprio io. Quanto siamo diversi quando parliamo con persone diverse? Quanto sarebbe diversa la nostra vita se ci aprissimo a loro. "Cosa sono io?", chiede Anna Karenina guardando i passeggeri del suo treno per San Pietroburgo. […] Perché l'intento segreto dello scrittore è sempre quello di scuotere l'identità del lettore attraverso le vicissitudini dei personaggi, che spesso, come abbiamo visto, si trovano in viaggio. […].»

Tim PARKS, *Sì, viaggiare (con libri e scrittori)*, articolo tratto dal numero 1599 del Corriere della Sera 7 del 3 gennaio 2019, pp. 65-71.

La citazione proposta, tratta dall'articolo dello scrittore e giornalista Tim Parks, presenta una riflessione sui temi del racconto e del viaggio, che offrono una fuga dalla routine e la possibilità di incontri inaspettati, nuovi luoghi e nuovi punti di vista, facendo vivere al lettore tante avventure, senza essere costretto a farne esperienza diretta.
Rifletti su queste tematiche del racconto e del viaggio e confrontati anche in maniera critica con la tesi espressa nell'estratto, facendo riferimento alle tue conoscenze, alle tue esperienze personali, alla tua sensibilità.

Puoi articolare la struttura della tua riflessione in paragrafi opportunamente titolati e presentare la trattazione con un titolo complessivo che ne esprima in una sintesi coerente il contenuto.

PROPOSTA C2

«La nostalgia fa parte della vita, come ne fa parte la memoria, della quale la nostalgia si nutre sulla scia dei ricordi che non dovremmo mai dimenticare, e che ci aiutano a vivere. Non c'è vita che non possa non essere attraversata dai sentieri talora luminosi e talora oscuri della nostalgia, e delle sue emozioni sorelle, come la malinconia, la tristezza, il rimpianto, il dolore dell'anima, la gioia e la letizia ferite, e sono molte le forme che la nostalgia assume nelle diverse stagioni della nostra vita. Andare alla ricerca delle emozioni, delle emozioni perdute, e la nostalgia ne è emblematica testimonianza, è compito di chiunque voglia conoscere le sconfinate aree dell'interiorità, e delle emozioni che ne fanno parte. Non dovremmo vivere senza una continua riflessione sulla storia della nostra vita, sul passato che la costituisce, e che la nostalgia fa rinascere, sulle cose che potevano essere fatte, e non lo sono state, sulle occasioni perdute, sulle cose che potremmo ancora fare, e infine sulle ragioni delle nostre nostalgie e dei nostri rimpianti. Non solo è possibile invece, ma è frequente, che si voglia sfuggire all'esperienza e alla conoscenza di quello che siamo stati nel passato, e di quello che siamo ora.

Ministero dell'Istruzione e del Merito – Ufficio Scolastico Regionale per la Toscana
LICEO SCIENTIFICO "GALILEO GALILEI"
Via Cesare Battisti, 13 – 53100 Siena – **sito web**: https://galilei.edu.it/
7/49456 – 🖷 0577/285382 **e-mail**: sips03000e@istruzione.it – **Codice Meccanografico** SIPS03000E

La nostalgia ha come sua premessa la memoria che ne è la sorgente. Se la memoria è incrinata, o lacerata, dalle ferite che la malattia, o la sventura, trascina con sé, come sarebbe mai possibile riconoscere in noi le tracce della nostalgia? Dalla memoria emozionale, certo, dalla memoria vissuta, sgorgano le sorgenti della nostalgia, e non dalla memoria calcolante, dalla memoria dei nomi e dei numeri, che nulla ha a che fare con quella emozionale; ma il discorso, che intende riflettere sul tema sconfinato della memoria, mirabilmente svolto da sant'Agostino nelle *Confessioni*, ha bisogno di tenerne presenti la complessità e la problematicità. »

Eugenio BORGNA, *La nostalgia ferita*, Einaudi, Torino 2018, pp. 67-69

Eugenio Borgna, psichiatra e docente, in questo passo riflette sulla nostalgia. A qualunque età si può provare nostalgia di qualcosa che si è perduto: di un luogo, di una persona, dell'infanzia o dell'adolescenza, di un amore, di un'amicizia, della patria. Non soffocare «le emozioni perdute», testimoniate dalla nostalgia, consente di scandagliare l'interiorità e di riflettere sulla «storia della nostra vita», per comprendere chi siamo stati e chi siamo diventati.
Condividi le riflessioni di Borgna? Pensi anche tu che la nostalgia faccia parte della vita e che ci aiuti a fare i conti continuamente con la complessità dei ricordi e con la nostra storia personale?
Sostieni con chiarezza il tuo punto di vista con argomenti ricavati dalle tue conoscenze scolastiche ed extrascolastiche e con esemplificazioni tratte dalle tue esperienze di vita.

Puoi articolare la struttura della tua riflessione in paragrafi opportunamente titolati e presentare la trattazione con un titolo complessivo che ne esprima in una sintesi coerente il contenuto.

RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE

Materia: **Matematica**

Docente: prof. Arena Salvatore

In questa classe ho insegnato Matematica dalla classe terza al presente anno scolastico. Il gruppo classe, con le dovute eccezioni, ha mostrato sin da subito lacune gravi e diffuse nella disciplina. Tale situazione di partenza, unita ad una generale difficoltà nella concentrazione prolungata, discontinuità nello studio, non rispetto delle consegne e anche la presenza diffusa di assenze programmate ha reso il percorso didattico faticoso per la classe.

Dato il numero limitato di alunni che hanno raggiunto una preparazione di discreto livello per capacità, interesse e studio responsabile, complessivamente la classe ha raggiunto gli obiettivi indicati ad un livello mediamente appena sufficiente.

Conoscenze, Abilità, Competenze

CONOSCENZE	Confrontare il programma svolto.
ABILITÀ	- Analizzare i principali concetti del calcolo infinitesimale anche facendo riferimento alle problematiche per cui sono nati: velocità istantanea in meccanica, tangente di una curva, calcolo di aree e volumi. - Saper utilizzare i concetti, studiati per le funzioni e il calcolo infinitesimale, per individuare strategie risolutive di problemi. - Saper sviluppare capacità di analisi, sintesi e generalizzazione.
COMPETENZE	- Utilizzare le procedure di calcolo infinitesimale e di rappresentazione mediante grafici, che sono alla base della descrizione matematica della realtà, per la modellizzazione e la risoluzione di problemi. - Sviluppare strumenti e metodi di descrizione per l'interpretazione dei fenomeni.

Strategie, tecnologie, tipologia delle valutazioni e strutturazione delle prove

STRATEGIE DIDATTICHE	• Lezione frontale • Dimostrazione • Approccio tutoriale • Discussione, seminario • Studio di caso • Apprendimento cooperativo • Problem solving • Role play • Progetto • Brain storming
TECNOLOGIE DIDATTICHE	• Libro di testo • Dispense elaborate dall'insegnante (.doc, .ppt, .pdf ecc.) • Mappe concettuali • Carte geografiche

	• Materiale audiovisivo • E-book • Touchscreen
TIPOLOGIA DELLE VALUTAZIONI	• Valutazioni formative **1.** Valutazioni sommative
STRUTTURAZIONE DELLE PROVE	**1.** Prove a stimolo aperto e risposta aperta **2.** Prove strutturate **1.** Prove semistrutturate • Verifica delle competenze (autovalutazione, osservazione, analisi delle prestazioni)

ALLEGATI: PROGRAMMA SVOLTO, INDICATORI E DESCRITTORI DIPARTIMENTALI,GRIGLIA DI VALUTAZIONE, SIMULAZIONI EFFETTUATE

Ministero dell'Istruzione e del Merito – Ufficio Scolastico Regionale per la Toscana
LICEO SCIENTIFICO "GALILEO GALILEI"
Via Cesare Battisti, 13 – 53100 Siena – **sito web**: https://galilei.edu.it/
7/49456 – 🖷 0577/285382 **e-mail**: sips03000e@istruzione.it – **Codice Meccanografico** SIPS03000E

PROGRAMMA di MATEMATICA

Limiti

Limite per x che tende ad x_0 di $f(x) = l$. limiti più o meno infinito per x che tende ad un valore finito. Limite finito per x che tende a più o meno infinito. Limiti più o meno infinito per x che tende a più o meno infinito. Primi teoremi sui limiti.

Calcolo dei limiti e continuità

Operazioni sui limiti. Forme indeterminate. Limiti notevoli. Infinitesimi, infiniti e loro confronto. Funzioni continue. Punti di discontinuità e di singolarità. Asintoti. Grafico probabile di una funzione.

Teoria delle derivate

Derivata di una funzione. Derivate fondamentali. Operazioni con le derivate. Derivata di una funzione composta. Derivate della funzione inversa. Calcolo delle derivate. Derivate di ordine superiore al primo. Retta tangente. Derivata e velocità di variazione. Differenziale di una funzione.

Teoremi fondamentali del calcolo differenziale

Punti di non derivabilità. Teoremi di Rolle, di Cauchy, di Lagrange e relativi corollari. Teorema di De L'Hôpital.

Massimi, minimi e flessi

Massimi, minimi, flessi orizzontali e derivata prima. Flessi e derivata seconda. Massimi, minimi flessi e derivate successive. Problemi di ottimizzazione.

Lo studio di una funzione

Studio di una funzione. Grafici di una funzione e della sua derivata. Applicazione dello studio di una funzione. Discussione grafica di un'equazione parametrica. Risoluzione approssimata di una funzione.

L'integrale indefinito

Integrale indefinito. Integrali indefiniti immediati. Integrazione per sostituzione. Integrazione per parti. Integrazione delle funzioni razionali fratte.

L'integrale definito

Integrale definito. Teorema fondamentale del calcolo integrale. Teorema della media. Calcolo delle aree. *Calcolo dei volumi. Volume di un solido do rotazione. Integrali impropri. Applicazione degli integrali alla fisica.*

*Le parti in corsivo sono da sviluppare entro la fine dell'anno scolastico.

Ministero dell'Istruzione e del Merito – Ufficio Scolastico Regionale per la Toscana
LICEO SCIENTIFICO "GALILEO GALILEI"
Via Cesare Battisti, 13 – 53100 Siena – **sito web**: https://galilei.edu.it/
7/49456 – 🖷 0577/285382 **e-mail**: sips03000e@istruzione.it – **Codice Meccanografico** SIPS03000E

INDICATORI E DESCRITTORI DIPARTIMENTALI

CONTENUTI	*OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO*
studio di funzioni	Saper classificare le funzioni reali di variabile reale Saper riconoscere le proprietà delle funzioni reali di variabile reale Comprendere il significato delle funzioni che rappresentano i fenomeni e riconoscere le variabili coinvolte
funzioni continue e limiti	Aver acquisito il concetto di limite di una funzione Calcolare il limite delle funzioni anche nelle forme di indeterminazione Individuare e classificare i punti singolari di una funzione Condurre una ricerca preliminare sulle caratteristiche di una funzione e saperne tracciare un probabile grafico approssimativo
derivate e derivabilità	Acquisire i principali concetti del calcolo infinitesimale, in particolare la derivabilità Determinare l'equazione della tangente a una curva in un suo punto Saper applicare il concetto di derivata in semplici problemi di Fisica Individuare gli intervalli di monotonia di una funzione Individuare e classificare i punti di non derivabilità di una funzione Saper applicare i principali teoremi sulla derivabilità: Rolle Lagrange Cauchy e De l'Hospital
problemi di massimo e di minimo, ottimizzazione	Applicare i teoremi del calcolo differenziale e il concetto di derivata per la definizione dei punti di massimo e minimo relativo Individuare eventuali punti di massimo o di minimo assoluto di una funzione Applicare gli strumenti del calcolo differenziale per risolvere problemi di massimo e di minimo Determinare i punti di flesso Descrivere le proprietà qualitative di una funzione e costruirne il grafico

integrali indefiniti: polinomiali razionali fratti sostituzione e per parti	Calcolare l'integrale indefinito di funzioni elementari Applicare le tecniche di integrazione immediata Applicare le tecniche di integrazione per parti e per sostituzione
integrali definiti calcolo delle aree e dei volumi	Applicare il concetto di integrale definito alla determinazione delle misure di aree e volumi di figure piane e solide Applicare il concetto di integrale definito alla fisica
integrali impropri	Calcolare integrali impropri

Ministero dell'Istruzione e del Merito – Ufficio Scolastico Regionale per la Toscana
LICEO SCIENTIFICO "GALILEO GALILEI"
Via Cesare Battisti, 13 – 53100 Siena – **sito web**: https://galilei.edu.it/
[illegible]/49456 – 🖷 0577/285382 **e-mail**: sips03000e@istruzione.it – **Codice Meccanografico** SIPS03000E

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DIPARTIMENTALE
DELLE PROVE SCRITTE/ORALI/PRATICHE

GRIGLIA DI VALUTAZIONE – MATEMATICA e FISICA		
Livello	**Descrittori**	**Voto/10**
Non verificabile	Prova senza contenuti valutabili o non attinenti alla domanda.	**1 – 2**
Molto scarso	Conoscenze molto frammentarie; gravi errori concettuali; scarsa capacità di gestire procedure e calcoli; incapacità di stabilire collegamenti, anche elementari; incapacità di avviare procedure; linguaggio ed esposizione inadeguati.	**3**
Scarso	Conoscenze frammentarie, non strutturate, confuse; errori concettuali; modesta capacità di gestire procedure e calcoli; difficoltà nello stabilire collegamenti fra contenuti; linguaggio non del tutto adeguato.	**4**
Mediocre	Conoscenze modeste, viziate da lacune; poca fluidità nello sviluppo e controllo dei calcoli; applicazione di regole in forma mnemonica, insicurezza nei collegamenti; linguaggio accettabile, non sempre adeguato.	**5**
Sufficiente	Conoscenze adeguate, pur con qualche imprecisione; padronanza nel calcolo, anche con qualche lentezza e capacità di gestire e organizzare procedure se opportunamente guidato; linguaggio accettabile.	**6**
Discreto	Conoscenze omogenee e consolidate; padronanza del calcolo, capacità di previsione e controllo; capacità di collegamenti e di applicazione delle regole; autonomia nell'ambito di semplici ragionamenti; linguaggio adeguato e preciso.	**7**
Buono	Conoscenze solide, assimilate con chiarezza; fluidità nel calcolo; autonomia di collegamenti e di ragionamento e capacità di analisi; riconoscimento di schemi, adeguamento di procedure esistenti; individuazione di semplici strategie di risoluzione e loro formalizzazione; buona proprietà di linguaggio.	**8**
Ottimo	Conoscenze ampie e approfondite; capacità di analisi e rielaborazione personale; fluidità ed eleganza nel calcolo, possesso di capacità di controllo e di adeguamento delle procedure; capacità di costruire proprie strategie di risoluzione; linguaggio sintetico ed essenziale; capacità di sviluppare e comunicare risultati di una analisi in forma originale e convincente.	**9 - 10**

L'alunno risolva uno dei due problemi proposti e 5 dei 10 quesiti.

Problema 1. Data funzione
$f(x) = \dfrac{a\ln^2 x + b}{x}$,
con a e b parametri reali non nulli.

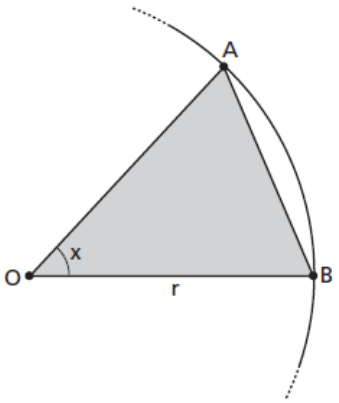
a. Determina le condizioni su a e b in modo che la funzione $f(x)$ non ammetta punti stazionari. Dimostra poi che tutte le rette tangenti al grafico di $f(x)$ nel suo punto di ascissa $x = 1$ passano per uno stesso punto A sull'asse x di cui si chiedono le coordinate.
b. Trova i valori di a e b in modo che il punto $F(1;-1)$ sia un flesso per la funzione. Verificato che si ottiene $a = 1$ e $b = -1$, studia la funzione corrispondente, in particolare individuando asintoti, massimi, minimi ed eventuali altri flessi, e traccia il suo grafico.

D'ora in avanti considera fissati i valori $a = 1$ e $b = -1$ e la funzione $f(x)$ corrispondente.

c. Calcola l'integrale indefinito della funzione con questi valori.
d. Stabilisci se la funzione $y = |f(x)|$ soddisfa tutte le ipotesi del teorema di Lagrange nell'intervallo $[1; e^2]$. Utilizza poi il grafico di $y = |f(x)|$ per discutere il numero delle soluzioni dell'equazione $|f(x)| = k$ nell'intervallo $[1; e^2]$ al variare del parametro reale k.

Problema 2.
È assegnato il settore circolare AOB di raggio r e ampiezza x (r e x sono misurati, rispettivamente, in metri e radianti).

1. Si provi che l'area S compresa fra l'arco e la corda AB è espressa, in funzione di x, da $S(x) = \frac{1}{2}r^2(x - \sin x)$ con $x \in [0; 2\pi]$.
2. Si studi come varia $S(x)$ e se ne disegni il grafico (avendo posto $r = 1$).
3. Si fissi l'area del settore AOB pari a 100 m². Si trovi il valore di r per il quale è minimo il perimetro AOB e si esprima il corrispondente valore di x in gradi sessagesimali (è sufficiente l'approssimazione al grado).



Quesiti.

1. Considera la funzione: $f(x) = a\frac{1-\cos 2x}{x^2} + bx\sin\frac{3}{x}$
Determina per quali valori dei parametri a e b risulta $\lim_{x\to 0} f(x) = 1$ e $\lim_{x\to+\infty} f(x) = 1$.

2. Fra tutte le primitive della funzione $f(x) = x\sqrt{5x^2 - 2}$ determina quella che assume valore $\frac{11}{16}$ per $x = \sqrt{3/5}$ e denotala con $F(x)$. Qual è l'equazione della retta tangente al grafico di $F(x)$ nel punto di ascissa $x = \sqrt{6/5}$?

3. Studia e rappresenta la seguente funzione: $y = \left|\frac{x^2-2x-8}{x-2}\right|$.

4. Tra tutti i cilindri di superfice totale $2\pi a^2$, determina quello di volume massimo.

5. Il raggio di un pallone gonfiabile sferico aumenta secondo la legge $R(t) = R_0(2 - e^{-2t})$ per $t \geq 0$, con R_0 costante reale positiva, t misurato in secondi e R in centimetri. Calcola la velocità con cui cresce il volume del pallone nell'istante $t = 0$ e nell'istante in cui R assume il valore $\frac{3}{2}R_0$.

6. Stabilisci se è possibile calcolare $\lim_{x\to+\infty} \frac{2x-\sin x}{3x+\sin x}$ utilizzando il teorema di De L'Hospital motivando adeguatamente la risposta. Puoi fare le stesse considerazioni anche con il limite $\lim_{x\to 0} \frac{2x-\sin x}{3x+\sin x}$? In ogni caso determina il valore dei due limiti senza utilizzare il teorema.

7. Considera la funzione: $f(x) = \begin{cases} \ln|x| & |x| \geq 1 \\ ax^2 - a & |x| < 1 \end{cases}$

1. Per quali valori di a la funzione $f(x)$ è ovunque continua?
2. Determina a in modo tale ce $f(x)$ sia anche ovunque derivabile.
3. Per il valore di a ottenuto, traccia i grafici di $f(x)$ e $f'(x)$.

4. Una funzione $f(x)$ è continua nell'intervallo $[-2, 6]$ e derivabile nell'intervallo $]-2, 6[$. Sappiamo che $f(6) = -\frac{1}{3}$ e che la retta tangente al grafico in un generico punto dell'intervallo non ha mai inclinazione superiore a 45° rispetto al semiasse positivo delle ascisse. È possibile che $f(-2)$ a -9?

5. Calcola sul seguente integrale: $\int x \operatorname{arctg}\left(\frac{1}{2x}\right) dx$

6. Tra tutti i rettangoli inscritti nell'ellisse di equazione $x^2 + \frac{y^2}{4} = 1$ e aventi i lati paralleli agli assi cartesiani, trova quello di area massima.

Ministero dell'Istruzione e del Merito – Ufficio Scolastico Regionale per la Toscana
LICEO SCIENTIFICO "GALILEO GALILEI"
Via Cesare Battisti, 13 – 53100 Siena – **sito web**: https://galilei.edu.it/
[illegible]/49456 – 🖷 0577/285382 **e-mail**: sips03000e@istruzione.it – **Codice Meccanografico** SIPS03000E

ANNO SCOLASTICO 2024/2025

Disciplina: Scienze Motorie
La Docente: Prof.ssa Veronica Muzzi

Conoscenze, Abilità, Competenze

CONOSCENZE	Conoscere l'anatomia e la fisiologia del Corpo Umano con particolare approfondimento dell'apparato locomotore. Conoscere l'esercizio fisico come strumento per il raggiungimento e il mantenimento della salute. Conoscere le potenzialità del movimento del proprio corpo e le funzioni fisiologiche. Conoscere l'apprendimento motorio e le capacità coordinative speciali. Conoscere le capacità condizionali e i loro metodi di allenamento. Conoscere i principi scientifici fondamentali che sottendono la prestazione motoria e sportiva, la teoria e la metodologia dell'allenamento sportivo. Conoscere le capacità tecniche, tattiche e le regole degli sport affrontati. Conoscere le norme di prevenzione infortuni, il codice comportamentale del primo soccorso e la tecnica di RCP. Conoscere i principi di una corretta alimentazione per un corretto stile di vita. Conoscere le attività sportive in ambiente naturale e loro caratteristiche.
ABILITÀ	Eseguire esercizi e sequenze motorie derivanti dalla ginnastica tradizionale, sportiva e a corpo libero con piccoli e grandi attrezzi. Utilizzare esercizi con carico adeguato ad allenare una capacità condizionale specifica. Controllare la respirazione e il dispendio energetico durante lo sforzo adeguandoli alla richiesta della prestazione. Assumere ruoli all'interno di un gruppo. Assumere individualmente ruoli specifici in squadra in relazione alle proprie potenzialità. Rielaborare e riprodurre gesti motori complessi. Applicare e rispettare le regole. Adattarsi e organizzarsi nei giochi di movimento e sportivi. Fornire aiuto e assistenza responsabile durante l'attività dei compagni. Rispettare l'avversario e il suo livello di gioco. Svolgere compiti di giuria e arbitraggio. Osservare, rilevare e giudicare una esecuzione motoria e/o sportiva. Assumere comportamenti sportivi ed alimentari responsabili. Saper intervenire in caso di emergenza. Muoversi in sicurezza in diversi ambienti. Orientarsi con l'uso di una carta e/o bussola. Praticare in forma globale varie attività all'aria aperta come escursionismo, sci, nuoto, vela, immersione etc.

COMPETENZE	Essere in grado di sviluppare un'attività motoria complessa adeguata ad una completa maturazione personale. Essere consapevole degli effetti positivi generati dai percorsi di preparazione fisica specifica. Riprodurre con fluidità gli esercizi ed i gesti tecnici delle varie attività affrontate. Utilizzare esercizi con carico adeguato per allenare una capacità condizionale specifica. Saper osservare criticamente ed interpretare i fenomeni connessi al mondo sportivo. Progettare, in collaborazione con il gruppo, un compito complesso. Applicare le strategie tecnico-tattiche dei giochi sportivi. Affrontare il confronto agonistico con un'etica corretta, con rispetto delle regole e vero fair-play. Assumere stili di vita e comportamenti attivi nei confronti della propria salute, conferendo il giusto valore all'attività fisico sportiva. Essere in grado di prestare soccorso attivo in campo sportivo e in ogni ambito. Avere una corretta alimentazione in relazione anche all'ambito fisico sportivo. Essere rispettosi dell'ambiente.

Strategie, tecnologie, tipologia delle valutazioni e strutturazione delle prove

STRATEGIE DIDATTICHE	X Lezione frontale X Dimostrazione X Approccio tutoriale X Discussione, seminario X Studio di caso X Apprendimento cooperativo X Problem solving X Role play X Progetto X Brain storming
TECNOLOGIE DIDATTICHE	X Libro di testo X Dispense elaborate dall'insegnante (.doc, .ppt, .pdf ecc.) X Mappe concettuali □ Carte geografiche X Materiale audiovisivo □ E-book X Touchscreen
TIPOLOGIA DELLE VALUTAZIONI	X Valutazioni formative X Valutazioni sommative
STRUTTURAZIONE DELLE PROVE	X Prove a stimolo aperto e risposta aperta X Prove strutturate X Prove semistrutturate X Verifica delle competenze (autovalutazione, osservazione, analisi delle prestazioni)

ALLEGATI: PROGRAMMA SVOLTO, INDICATORI E DESCRITTORI DIPARTIMENTALI

Ministero dell'Istruzione e del Merito – Ufficio Scolastico Regionale per la Toscana
LICEO SCIENTIFICO "GALILEO GALILEI"
Via Cesare Battisti, 13 – 53100 Siena – **sito web**: https://galilei.edu.it/
7/49456 – 🖷 0577/285382 **e-mail**: sips03000e@istruzione.it – **Codice Meccanografico** SIPS03000E

PROGRAMMA DI SCIENZE MOTORIE
A.S. 2024/2025

Classe/Sezione: 5/S
La/Il Docente: Veronica Muzzi

PRATICA

- T**est d'ingresso** sulle capacità motorie condizionali (forza, velocità e resistenza) e sulla mobilità articolare: test di Cooper 12', di velocità 30m, corsa a navetta 30m, salto in lungo da fermo, Sargent test, lancio della palla medica 3 Kg., piegamenti degli arti superiori in 30", test addominali 30'', test dorsali 30", flessione del busto, traslocazioni scapolo-omerale con il bastone.
- Test sullo **sviluppo e consolidamento delle capacità coordinative**: percorsi di destrezza, prove di equilibrio statico e dinamico, saltelli con la funicella, es. con la palla per la coordinazione oculo-manuale e oculo-podalica.
Preatletici, tipi di corsa, scatti e andature.
- Numerosi esercizi di **coordinazione neuromuscolare** nella fase di riscaldamento generale;
- Esercizi di **potenziamento generale** eseguiti individualmente, a coppie, in gruppi, a stazioni ed a circuito, a carico naturale e con piccoli sovraccarichi, anche con l'utilizzo di piccoli e grandi attrezzi, lavoro pliometrico;
- Esercizi di **mobilità articolare**, attiva e passiva: allungamento dei principali gruppi muscolari attraverso lo stretching, slanci e circonduzioni;
- Percorsi di destrezza con l'utilizzo di piccoli e grandi attrezzi codificati e non, con e senza misurazione del tempo per verificare la capacità di apprendimento, di controllo, di adattamento e di trasformazione motoria;
- Esercizi ed elementi tecnici propri della Ginnastica Attrezzistica classica:
Capovolta avanti, - Capovolta indietro, - Ruota, - presalto Rondata, - Verticale con appoggio dorsale, - Verticale al centro - Tuffo e capovolta. (Capacità di combinazione motoria e cinestesica);
- Esercizi e progressioni ai grandi attrezzi propri della Ginnastica Svedese:
la spalliera verticale, - la spalliera orizzontale, gli appoggi di Baumann.
- Trave d'equilibrio:
Esercizi e progressioni per l'equilibrio e la coordinazione neuro-muscolare;
- Tavola del volteggio: posa dei piedi pennello, passagio framezzo.
Passaggio a gambe divaricate, passaggio framezzo, stacco, posa dei piedi e salto pennello;
- Trampolino: esercizi di familiarizzazione; pennello, pennello con 1 giro 360°, carpio, tuffo e capovolta, salto avanti raggruppato.
- **Educazione al ritmo** attraverso lo studio del tempo, attraverso gli esercizi a corpo libero, l'impostazione di coreografie individuali e collettive, la danza e la libera improvvisazione;
- **Ideazione e realizzazione di coreografie ginnico-artistiche-espressive,** collettive e a gruppi, con accompagnamento musicale;
- **Sport di Squadra, Individuali e Tornei d'Istituto**: **Pallavolo, Pallacanestro, Calcio a 5,** conoscendone il regolamento, le diverse tecniche, tattiche e strategie di gioco e sperimentandone i diversi ruoli, il fair-play e l'arbitraggio.
- **Torneo di basket** "Memorial Bruno Casini" **(**partecipazione di diversi studenti);
- Campionati studenteschi: pallavolo (partecipazione di diversi studenti).

TEORIA

DEFINIZIONI:

La Ginnastica, l'Esercizio Fisico, le Scienze motorie.

L'anatomia, la fisiologia, la biomeccanica, la chiropratica.

IL CORPO E LA SUA FUNZIONALITÀ:

L'apparato locomotore
- ***Sistema scheletrico***:
Funzione dello scheletro (sostegno, protezione ed emopoietica).
Tipi di ossa e struttura di un osso lungo.
Le ossa dello scheletro assile e dello scheletro appendicolare.
Colonna vertebrale: numero e tipi di vertebre; struttura della vertebra; curve fisiologiche e curve anomale (ipo-iper).
Le sezioni ossee: cranio, scapola, anca, piede.
- ***Le articolazioni***:
Funzione e tipi: sinartrosi, anfiartrosi, diartrosi.
Struttura della diartrosi.
Nomenclatura scientifica e tipologia.
Le Leve del corpo umano.
- ***Sistema muscolare:***
Funzioni (movimento, mantenimento della postura, produzione di calore) e proprietà del muscolo (contrattilità, eccitabilità, estensibilità, elasticità).
I tre tipi di tessuto muscolare.
Struttura del muscolo striato scheletrico volontario.
Struttura della fibra muscolare. Struttura del sarcomero.
La giunzione neuro-muscolare. L'unità motoria.
Il ciclo della contrazione muscolare dall'insorgenza del potenziale d'azione.
I tipi di fibre muscolari scheletriche (rosse/lente-ossidative, bianche/rapide-glicolitiche).
Il tono muscolare.
Tipi di contrazioni muscolari: statiche e dinamiche.
Ruolo dei muscoli scheletrici nel movimento (agonisti, antagonisti, sinergici, fissatori).
Nomi dei muscoli del corpo umano e azioni in base alla loro funzione:
- muscoli flessori-estensori del busto, -muscoli intra ed extra rotatori della spalla, -muscoli adduttori e abduttori delle spalle e della coscia, - muscoli flessori ed estensori della coscia, -muscoli flessori ed estensori della gamba.
Origine-inserzione dei seguenti muscoli: tricipite della sura, ischiocrurali, quadricipite, ileo-psoas, grande e medio gluteo, gran dorsale, quadrato dei lombi, retto dell'addome, trapezio, deltoide anteriore, bicipite brachiale, tricipite brachiale.

Le fonti dell'energia:
L'ATP.
I tre meccanismi di risintesi dell'ATP: produzione di ATP con meccanismo ossidativo (in aerobiosi); produzione di ATP con meccanismo anaerobico alattacido; produzione di ATP con meccanismo anaerobico lattacido.
La soglia anaerobica e il debito di ossigeno.
L'allenamento e il principio di supercompensazione.

***L'apparato cardiocircolatorio*:**
(Cuore - vasi sanguigni - sangue)
Funzione e struttura del cuore.
La grande circolazione o sistemica e la piccola circolazione o polmonare.
Percorso sangue cuore-polmoni.

Frequenza cardiaca; Gittata sistolica; Portata cardiaca; Frequenza cardiaca max individuale.

L'apparato respiratorio
(Vie aeree e polmoni)
Funzione.
La respirazione esterna e interna.
Il volume corrente, la capacità vitale.
Il diaframma.
Muscoli inspiratori ed espiratori.

Il sistema nervoso:
Fisiologia del sistema nervoso: Le funzioni (sensoriale, integrativa, motoria).
I recettori sensoriali (enterocettori e propriocettori).
Biologia del sistema nervoso: I neuroni: sensoriali, motori (motoneuroni), gli interneuroni, la plasticità morfo-funzionale, le cellule gliari. I neuroni a specchio. La guaina mielinica.
Anatomia del sistema nervoso: Il sistema nervoso centrale (SNC): la corteccia, i lobi e le aree celebrali; funzioni del cervelletto. Il movimento automatizzato. Il tronco encefalico. Il midollo spinale. Il sistema nervoso periferico (SNP): funzioni del sistema nervoso somatico. Funzioni del sistema nervoso autonomo (simpatico e parasimpatico).
I riflessi: riflesso miotatico (diretto), riflesso miotatico inverso.

CORPO E ALLENAMENTO

Le capacità motorie
Le capacità e abilità coordinative:
L'apprendimento del movimento
Capacità coordinative generali.
Capacità coordinative speciali.

Le capacità condizionali:
La forza.
La velocità.
La resistenza.
La mobilità articolare e stretching.

L' Allenamento
I presupposti scientifici dell'allenamento.
Il carico esterno e il carico interno.
La supercompensazione.

Traumatologia sportiva:
Traumi acuti: contusioni, distorsioni, lussazioni, contratture, strappi muscolari, rotture tendinee, fratture ossee.
Traumi cronici: tendiniti, infiammazioni.

Il Primo soccorso:
BLS-D*:* Tecniche di rianimazione cardio polmonare.

Sport e inclusione
Il Fair Play

Ministero dell'Istruzione e del Merito – Ufficio Scolastico Regionale per la Toscana
LICEO SCIENTIFICO "GALILEO GALILEI"
Via Cesare Battisti, 13 – 53100 Siena – **sito web**: https://galilei.edu.it/
7/49456 – 🖷 0577/285382 **e-mail**: sips03000e@istruzione.it – **Codice Meccanografico** SIPS03000E

Tematiche svolte nell'ambito di educazione civica
OBIETTIVO (Agenda 2030): Salute e benessere
TEMATICA: Lifelong Learning di salute e benessere: primo soccorso, BLS-D e RCP.
Intervenire in maniera opportuna e consapevole in caso di necessità: traumi sportivi e no, incidenti domestici e stradali, stati di malore diversi, infarti...
Acquisire competenze spendibili in materia di primo soccorso nelle varie circostanze e cause.
BLS-D / RCP / Attività di primo soccorso: lezioni tenute dai funzionari della Misericordia di Siena.

Siena, 15 maggio 2025

La Docente
Veronica Muzzi

INDICATORI E DESCRITTORI DIPARTIMENTALI
GRIGLIA DI VALUTAZIONE DIPARTIMENTALE DELLE PROVE SCRITTE/ORALI/PRATICHE
DI SCIENZE MOTORIE E DI DISCIPLINE SPORTIVE

Conoscenze	Abilità e livelli di apprendimento	Atteggiamenti e Competenze sviluppate	Partecipazione all'attività didattica e al Dialogo Educativo	Voto in decimi
Approfondite ed autonome	Eccellenti Velocità di risposta, fantasia tattica Grado di rielaborazione e livelli di apprendimento sono ad un livello massimo	Affronta autonomamente anche compiti complessi, applicando le conoscenze in modo corretto e creativo, proponendo e sostenendo opinioni e decisioni consapevoli	Partecipazione: costruttiva e propositiva Impegno: notevole Metodo: rielaborativo, critico	10
Complete e abbastanza approfondite	Articolate Velocità di apprendimento, comprensione, elaborazione e risposta motoria	Svolge compiti e problemi anche complessi in modo corretto mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità	Partecipazione: assidua ed efficace Impegno: notevole Metodo: elaborativo	9
Sostanzialmente complete e corrette	Complete L'apprendimento appare veloce ed abbastanza sicuro	Compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite	Partecipazione: attiva e pertinente Impegno: costante Metodo: organizzato	8
Esaurienti pur con qualche imprecisione	Aderenti L'apprendimento risulta abbastanza veloce e con rare difficoltà	Esegue correttamente compiti semplici in situazioni note Affronta compiti più complessi pur con alcune incertezze	Partecipazione: recettiva Impegno: soddisfacente Metodo: organizzato	7
Essenziali in relazione agli obiettivi minimi	Adeguate L'apprendimento avviene con poche difficoltà	Esegue semplici compiti senza errori sostanziali Affronta compiti più complessi con incertezza	Partecipazione: da sollecitare Impegno: accettabile Metodo: non	6

			sempre organizzato	
Incerte ed incomplete	Approssimative L'apprendimento avviene con difficoltà, il livello di sviluppo è rilevabile, ma carente	Applica le conoscenze minime, senza commettere gravi errori, ma talvolta con imprecisione	Partecipazione: dispersiva, settoriale Impegno: discontinuo Metodo: mnemonico, meccanico	5
Frammentarie e gravemente lacunose	Carenti Scarsi apprendimenti	Solo se guidato arriva ad applicare le conoscenze minime; commette gravi errori anche nell'eseguire semplici esercizi	Partecipazione: passiva, opportunistica Impegno: debole Metodo: ripetitivo, difficoltoso	3 - 4
Quasi nulle ed errate	Molto scarse Livello degli apprendimenti pressoché irrilevabile	Nessuna	Partecipazione: oppositiva, di disturbo Impegno: nullo Metodo: disorganizzato	1 - 2

Ministero dell'Istruzione e del Merito – Ufficio Scolastico Regionale per la Toscana
LICEO SCIENTIFICO "GALILEO GALILEI"
Via Cesare Battisti, 13 – 53100 Siena – **sito web**: https://galilei.edu.it/
7/49456 – 🖷 0577/285382 **e-mail**: sips03000e@istruzione.it – **Codice Meccanografico** SIPS03000E

ANNO SCOLASTICO 2024/2025
Disciplina: Scienze Naturali
La Docente: **Prof.ssa Paola Da Pozzo**

OBIETTIVI

Nello svolgimento della programmazione curriculare e nella valutazione si è tenuto conto dei seguenti obiettivi in termini di conoscenze, competenze e capacità:

Conoscenze, Abilità, Competenze

CONOSCENZE	Conoscere e comprendere i concetti fondamentali, le teorie, i modelli e i metodi d'indagine propri delle discipline oggetto di studio.
ABILITÀ	***Chimica Organica***: riconoscere le diverse classi di composti organici e individuarne struttura e proprietà; applicare correttamente le regole di nomenclatura. ***Scienze della Terra***: individuare in modo corretto, nell'esame dei fenomeni geologici complessi, le variabili essenziali, il relativo ruolo e le reciproche relazioni; individuare i possibili effetti dei fenomeni sismici e vulcanici sul territorio e le misure di prevenzione opportune. Operare collegamenti in ambito disciplinare e interdisciplinare.
COMPETENZE	Utilizzare in modo appropriato il linguaggio scientifico specifico; comprendere brani e testi a carattere scientifico; interpretare dati, grafici e modelli relativi ai fenomeni esaminati; evidenziare, quando possibile, opportuni riferimenti a situazioni reali. ***Chimica organica***: individuare ed evidenziare il ruolo, le caratteristiche peculiari e le principali applicazioni pratiche dei composti organici. ***Scienze della Terra***: inquadrare le attività sismiche, vulcaniche e tettoniche in un contesto più ampio di dinamica endogena a livello globale e regionale; analizzare e discutere i fenomeni studiati in un quadro organico e critico, individuandone i concetti chiave.

Strategie, tecnologie, tipologia delle valutazioni e strutturazione delle prove

STRATEGIE DIDATTICHE	Lezione frontale Discussione, seminario Apprendimento cooperativo Problem solving
TECNOLOGIE DIDATTICHE	Libro di testo Mappe concettuali Materiale audiovisivo E-book Touchscreen
TIPOLOGIA DELLE VALUTAZIONI	Valutazioni formative Valutazioni sommative
STRUTTURAZIONE DELLE PROVE	Prove a stimolo aperto e risposta aperta Prove strutturate Prove semistrutturate Verifica delle competenze (autovalutazione, osservazione, analisi delle prestazioni)

ALLEGATI: PROGRAMMA SVOLTO, GRIGLIA DI VALUTAZIONE DIPARTIMENTALE

Ministero dell'Istruzione e del Merito – Ufficio Scolastico Regionale per la Toscana
LICEO SCIENTIFICO "GALILEO GALILEI"
Via Cesare Battisti, 13 – 53100 Siena – **sito web**: https://galilei.edu.it/
7/49456 – 🖷 0577/285382 **e-mail**: sips03000e@istruzione.it – **Codice Meccanografico** SIPS03000E

PROGRAMMA DI SCIENZE NATURALI
A.S. 2024/2025

Classe/Sezione: V S
La Docente: Paola Da Pozzo

Libri di testo: E. Lupia Palmieri, M. Parotto –Lineamenti di Scienze della Terra–Dinamica endogena e interazioni tra geosfere-Zanichelli -
Sadava, Hillis, Heller, Hacker, Rossi, Rigacci -Il carbonio, gli enzimi, il DNA. Biochimica e biotecnologie con elementi di chimica organica – Zanichelli.

CHIMICA ORGANICA

INTRODUZIONE – I composti del carbonio Caratteristiche dell'atomo di carbonio. Formule di struttura estese e semplificate. Isomeri di struttura: di catena, di posizione, di gruppo funzionale.

ALCANI E CICLOALCANI - Nomenclatura, struttura e proprietà, isomeria conformazionale e configurazionale. *Petrolio: energia e industria. Biodiesel.*

ALCHENI – Nomenclatura, struttura e proprietà, isomeria configurazionale.

ALCHINI - Nomenclatura, struttura e proprietà; isomeria.

COMPOSTI AROMATICI - Nomenclatura, struttura e proprietà; *Formazione degli idrocarburi aromatici policiclici e cancerogenicità.*

I DERIVATI DEGLI IDROCARBURI
ALOGENURI ALCHILICI – Nomenclatura, classificazione e proprietà. *Composti organo-clorurati: dal DDT agli insetticidi naturali.*
ALCOLI - Nomenclatura, struttura e proprietà fisiche. Polioli. FENOLI - Nomenclatura, proprietà. ETERI - Eteri: nomenclatura, proprietà. *MTBE: etere per la benzina senza piombo.*
ALDEIDI e CHETONI – Nomenclatura IUPAC, struttura e proprietà.
ACIDI CARBOSSILICI – Nomenclatura IUPAC, struttura e proprietà. *FANS: farmaci antinfiammatori non steroidei.*
ESTERI – Nomenclatura. AMMIDI – Nomenclatura e struttura. Gli acidi carbossilici polifunzionali. *La sintesi dell'urea e l'industria dei fertilizzanti*.
AMMINE – Struttura, nomenclatura e proprietà. *Le amfetamine: da farmaci a stupefacenti.*

BIOCHIMICA e BIOTECNOLOGIE

Le biomolecole: caratteristiche generali di struttura e funzione. Le diverse vie metaboliche del catabolismo del glucosio, differenze principali tra la respirazione cellulare e le fermentazioni lattica e alcolica. Cenni su biotecnologie antiche e moderne ed esempi di applicazioni.

SCIENZE DELLA TERRA

MINERALI E ROCCE-Che cosa sono i minerali e le rocce. Proprietà e classificazione dei minerali. Caratteristiche principali delle rocce magmatiche, silicati e classificazione delle rocce magmatiche;

Ministero dell'Istruzione e del Merito – Ufficio Scolastico Regionale per la Toscana
LICEO SCIENTIFICO "GALILEO GALILEI"
Via Cesare Battisti, 13 – 53100 Siena – **sito web**: https://galilei.edu.it/
7/49456 – 🖷 0577/285382 **e-mail**: sips03000e@istruzione.it – **Codice Meccanografico** SIPS03000E

struttura delle rocce magmatiche intrusive ed effusive. Caratteristiche principali delle rocce sedimentarie e metamorfiche. *Le Dolomiti.* Il ciclo litogenetico. Deformazione delle rocce; faglie e pieghe. Minerali e rocce come risorse. *Le terre rare per la transizione energetica*.

I FENOMENI VULCANICI – L'attività vulcanica e i magmi. I prodotti delle eruzioni. Tipi di eruzioni ed edifici vulcanici. I fenomeni legati all'attività vulcanica. *Limiti e prospettive dell'energia geotermica.* La distribuzione geografica dei vulcani. Rischio vulcanico e prevenzione. *Il Vesuvio.*

FENOMENI SISMICI – Teoria del rimbalzo elastico; ciclo sismico; onde sismiche; sismogrammi e determinazione dell'epicentro; intensità e scala Mercalli; magnitudo e scala Richter. Distribuzione geografica dei terremoti. Effetti del terremoto. Difesa dai terremoti: previsione e prevenzione del rischio sismico.

Argomenti da svolgere dal 15 maggio

INTERNO DELLA TERRA - Onde sismiche e interno della Terra. Caratteristiche di crosta, mantello e nucleo. Isostasia. Litosfera e astenosfera. Flusso di calore all'interno della Terra; geoterma. Campo magnetico terrestre e paleomagnetismo.

TETTONICA DELLE PLACCHE – Cenni sulle anomalie magnetiche ed espansione dei fondali oceanici. Dorsali e fosse oceaniche; faglie trasformi. Teoria della deriva dei continenti e teoria della tettonica delle placche. Margini convergenti, divergenti e trascorrenti.

EDUCAZIONE CIVICA-SCIENZE NATURALI

A.S. 2024/25

Nucleo tematico: Agenda 2030 dell'ONU per lo sviluppo sostenibile.
Tematica: Tutela della salute e del benessere fisico, con particolare riferimento all'utilizzo di sostanze chimiche e/o alle problematiche legate alle applicazioni dell'ingegneria genetica.
Competenze/obiettivi:

- Apprezzare l'importanza della salute come problema non solo individuale, ma della società.
- Sapere come funziona il Servizio Sanitario Nazionale.
- Saper individuare le minacce alla salute nell'alimentazione, nell'ambiente e nel comportamento (uso di alcol, tabacco, sostanze stupefacenti).

Contenuti: "I peggiori nemici della salute: alcol, fumo e droga"
Ore: 3,5 spiegazione e verifica.
Testi: libro di testo di "Biochimica e biotecnologie con elementi di chimica organica", approfondimenti ed estratti da altri testi, riferimenti alle normative vigenti in materia e agli obiettivi dell'Agenda 2030 dell'ONU.

Siena, 15 maggio 2025

La Docente
Paola Da Pozzo

Ministero dell'Istruzione e del Merito – Ufficio Scolastico Regionale per la Toscana
LICEO SCIENTIFICO "GALILEO GALILEI"
Via Cesare Battisti, 13 – 53100 Siena – **sito web**: https://galilei.edu.it/
7/49456 – 🖷 0577/285382 **e-mail**: sips03000e@istruzione.it – **Codice Meccanografico** SIPS03000E

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DIPARTIMENTALE DELLE PROVE SCRITTE/ORALI/PRATICHE

Punteggio	**CONOSCENZA DEI CONTENUTI**	**COMPETENZE Uso del linguaggio scientifico ed autonomia espositiva**	**CAPACITA' argomentative, aderenza alla traccia, sintesi, rielaborazione personale, abilità nell'operare collegamenti**
1 - 2	L'allievo rifiuta l'interrogazione oppure non fornisce nessun elemento di valutazione		
2 ½	Del tutto assente	Quasi inesistenti	Assenti
3	Formalmente assente	Lacunose	Decisamente insufficienti
3 ½	Frammentaria	Frammentarie	Insufficienti
4	Estremamente limitata	Discontinue	Molto scarse
4 ½	Limitata	Discontinue, solo su sollecitazione	Scarse
5	Mediocre	Non ancora autonome	Mediocri
5 ½	Non completa	Non del tutto autonome	Non ancora adeguate
6	Essenziale	Autonome, ma con alcune incertezze	Essenziali
6 ½	Adeguata	Autonome e accettabili	Adeguate
7	Discreta	Autonome e corrette	Discrete
7 ½	Più che discreta	Corrette ed appropriate	Più che discrete
8	Buona	Corrette, appropriate ed efficaci	Buone
8 ½	Più che buona	Corrette, appropriate ed efficaci, fluidità	Più che buone
9	Ottima	Corrette, fluidità , padronanza del linguaggio specifico	Ottime

9 ½	Quasi eccellente	Corrette, fluidità, completa padronanza del linguaggio specifico	Eccellenti
10	Eccellenti	Corrette, fluidità, capacità di argomentare esprimendo giudizi critici originali	Eccellenti, fornisce novità, approfondimenti personali
Il voto scaturisce dalla somma dei punteggi attribuiti alle tre voci (max. 30 punti), dividendo successivamente per 3. I decimali eventualmente presenti corrispondono al + (da 0,25 a 0,49) o a 1/2 (da 0,5 a 0,74), oppure al - (da 0,75 a 0,99), da aggiungere al voto successivo.			TOTALE PUNTEGGIO: VOTO = totale punteggio diviso 3

Ministero dell'Istruzione e del Merito – Ufficio Scolastico Regionale per la Toscana
LICEO SCIENTIFICO "GALILEO GALILEI"
Via Cesare Battisti, 13 – 53100 Siena – **sito web**: https://galilei.edu.it/
[illegible]7/49456 – 🖷 0577/285382 **e-mail**: sips03000e@istruzione.it – **Codice Meccanografico** SIPS03000E

ALLEGATO 2

GRIGLIE DI VALUTAZIONE

DELLA *PRIMA PROVA SCRITTA*

Ministero dell'Istruzione e del Merito – Ufficio Scolastico Regionale per la Toscana
LICEO SCIENTIFICO "GALILEO GALILEI"
Via Cesare Battisti, 13 – 53100 Siena – **sito web**: https://galilei.edu.it/
7/49456 – 0577/285382 **e-mail**: sips03000e@istruzione.it – **Codice Meccanografico** SIPS03000E

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA SCRITTA DI LINGUA E LETTERE ITALIANE-TIPOLOGIA A

Alunno: ……..……..…… Classe ……..... Data ….....……

INDICATORI GENERALI	Descrittori	Punteggio	Punteggio max per ogni sotto-indicatore	Punteggio attribuito	
INDICATORE 1 • 1a: Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. • 1b: Coesione e coerenza testuale.	Assente Gravemente carente Scarso / Carente Parziale / Lievemente carente Complessivamente presente / essenziale Abbastanza adeguato e curato Appropriato e soddisfacente Completo Eccellente	2 3 4 5 6 7 8 9 10	1a: 10 1b: 10	1a	1b
INDICATORE 2 • 2a: Ricchezza e padronanza lessicale. • 2b: Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura.	Assente Gravemente carente Scarso / Carente Parziale / Lievemente carente Complessivamente presente / essenziale Abbastanza adeguato e curato Appropriato e soddisfacente Completo Eccellente	2 3 4 5 6 7 8 9 10	2a: 10 2b: 10	2a	2b
INDICATORE 3 • 3a: Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. • 3b: Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.	Assente Gravemente carente Scarso / Carente Parziale / Lievemente carente Complessivamente presente / essenziale Abbastanza adeguato e curato Appropriato e soddisfacente Completo Eccellente	2 3 4 5 6 7 8 9 10	3a: 10 3b: 10	3a	3b

INDICATORI SPECIFICI TIPOLOGIA A	Descrittori	Punteggio	Punteggio max	Punteggio attribuito
• Rispetto dei vincoli posti nella consegna.	Assente Gravemente carente Scarso / Carente Parziale / Lievemente carente Complessivamente presente / essenziale Abbastanza adeguato e curato Appropriato e soddisfacente Completo Eccellente	2 3 4 5 6 7 8 9 10	10	
• Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici.	Assente Gravemente carente Scarso / Carente Parziale / Lievemente carente Complessivamente presente / essenziale Abbastanza adeguato e curato Appropriato e soddisfacente Completo Eccellente	2 3 4 5 6 7 8 9 10	10	
• Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta).	Assente Gravemente carente Scarso / Carente Parziale / Lievemente carente Complessivamente presente / essenziale Abbastanza adeguato e curato Appropriato e soddisfacente Completo Eccellente	2 3 4 5 6 7 8 9 10	10	
• Interpretazione corretta e articolata del testo.	Assente Gravemente carente Scarso / Carente Parziale / Lievemente carente Complessivamente presente / essenziale Abbastanza adeguato e curato Appropriato e soddisfacente Completo Eccellente	2 3 4 5 6 7 8 9 10	10	

Punteggio totale in centesimi: ……. /100
Punteggio in ventesimi (divisione per 5 + eventuale arrotondamento): ...../20
Nota: Possono essere assegnati punteggi/livelli intermedi

Ministero dell'Istruzione e del Merito – Ufficio Scolastico Regionale per la Toscana
LICEO SCIENTIFICO "GALILEO GALILEI"
Via Cesare Battisti, 13 – 53100 Siena – **sito web**: https://galilei.edu.it/
7/49456 – 🖷 0577/285382 **e-mail**: sips03000e@istruzione.it – **Codice Meccanografico** SIPS03000E

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA SCRITTA DI LINGUA E LETTERE ITALIANE-TIPOLOGIA B

(SECONDO BIENNIO ED ULTIMO ANNO)

Alunno: ……..……..……. Classe ……..... Data ….....……

INDICATORI GENERALI	Descrittori	Punteggio	Punteggio max per ogni sotto-indicatore	Punteggio attribuito	
INDICATORE 1 • 1a: Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. • 1b: Coesione e coerenza testuale.	Assente Gravemente carente Scarso / Carente Parziale / Lievemente carente Complessivamente presente / essenziale Abbastanza adeguato e curato Appropriato e soddisfacente Completo Eccellente	2 3 4 5 6 7 8 9 10	1a: 10 1b: 10	1a	1b
INDICATORE 2 • 2a: Ricchezza e padronanza lessicale. • 2b: Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura.	Assente Gravemente carente Scarso / Carente Parziale / Lievemente carente Complessivamente presente / essenziale Abbastanza adeguato e curato Appropriato e soddisfacente Completo Eccellente	2 3 4 5 6 7 8 9 10	2a: 10 2b: 10	2a	2b
INDICATORE 3 • 3a: Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. • 3b: Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.	Assente Gravemente carente Scarso / Carente Parziale / Lievemente carente Complessivamente presente / essenziale Abbastanza adeguato e curato Appropriato e soddisfacente Completo Eccellente	2 3 4 5 6 7 8 9 10	3a: 10 3b: 10	3a	3b

INDICATORI SPECIFICI TIPOLOGIA B	Descrittori	Punteggio	Punteggio max	Punteggio attribuito
• Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto.	Assente Gravemente carente Scarso / Carente Parziale / Lievemente carente Complessivamente presente / essenziale Abbastanza adeguato e curato Appropriato e soddisfacente Completo Eccellente	3.5-4 4.5-5.5 6-7 7.5-8.5 9-10 10.5-11.5 12-13 13.5-14.5 15	15	
• Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti.	Assente Gravemente carente Scarso / Carente Parziale / Lievemente carente Complessivamente presente / essenziale Abbastanza adeguato e curato Appropriato e soddisfacente Completo Eccellente	3.5-4 4.5-5.5 6-7 7.5-8.5 9-10 10.5-11.5 12-13 13.5-14.5 15	15	
• Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione.	Assente Gravemente carente Scarso / Carente Parziale / Lievemente carente Complessivamente presente / essenziale Abbastanza adeguato e curato Appropriato e soddisfacente Completo Eccellente	2 3 4 5 6 7 8 9 10	10	

Punteggio totale in centesimi: ……. /100

Punteggio in ventesimi (divisione per 5 + eventuale arrotondamento): ...../20

Nota: Possono essere assegnati punteggi/livelli intermedi

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA SCRITTA DI LINGUA E LETTERE ITALIANE-TIPOLOGIA C

(SECONDO BIENNIO ED ULTIMO ANNO)

Alunno: ……..……..……..……..……..……..……..……. Classe ……..…… Data ……..……

INDICATORI GENERALI	Descrittori	Punteggio	Punteggio max per ogni sotto-indicatore	Punteggio attribuito	
INDICATORE 1 • 1a: Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. • 1b: Coesione e coerenza testuale.	Assente Gravemente carente Scarso / Carente Parziale / Lievemente carente Complessivamente presente / essenziale Abbastanza adeguato e curato Appropriato e soddisfacente Completo Eccellente	2 3 4 5 6 7 8 9 10	1a: 10 1b: 10	1a	1b
INDICATORE 2 • 2a: Ricchezza e padronanza lessicale. • 2b: Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura.	Assente Gravemente carente Scarso / Carente Parziale / Lievemente carente Complessivamente presente / essenziale Abbastanza adeguato e curato Appropriato e soddisfacente Completo Eccellente	2 3 4 5 6 7 8 9 10	2a: 10 2b: 10	2a	2b
INDICATORE 3 • 3a: Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. • 3b: Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.	Assente Gravemente carente Scarso / Carente Parziale / Lievemente carente Complessivamente presente / essenziale Abbastanza adeguato e curato Appropriato e soddisfacente Completo Eccellente	2 3 4 5 6 7 8 9 10	3a: 10 3b: 10	3a	3b

INDICATORI SPECIFICI TIPOLOGIA C	Descrittori	Punteggio	Punteggio max	Punteggio attribuito
• Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione.	Assente Gravemente carente Scarso / Carente Parziale / Lievemente carente Complessivamente presente / essenziale Abbastanza adeguato e curato Appropriato e soddisfacente Completo Eccellente	3.5-4 4.5-5.5 6-7 7.5-8.5 9-10 10.5-11.5 12-13 13.5-14.5 15	15	
• Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione.	Assente Gravemente carente Scarso / Carente Parziale / Lievemente carente Complessivamente presente / essenziale Abbastanza adeguato e curato Appropriato e soddisfacente Completo Eccellente	3.5-4 4.5-5.5 6-7 7.5-8.5 9-10 10.5-11.5 12-13 13.5-14.5 15	15	
• Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali.	Assente Gravemente carente Scarso / Carente Parziale / Lievemente carente Complessivamente presente / essenziale Abbastanza adeguato e curato Appropriato e soddisfacente Completo Eccellente	2 3 4 5 6 7 8 9 10	10	

Punteggio totale in centesimi: ……. /100

Punteggio in ventesimi (divisione per 5 + eventuale arrotondamento): ...../20

Nota: Possono essere assegnati punteggi/livelli intermedi

Ministero dell'Istruzione e del Merito – Ufficio Scolastico Regionale per la Toscana
LICEO SCIENTIFICO "GALILEO GALILEI"
Via Cesare Battisti, 13 – 53100 Siena – **sito web**: https://galilei.edu.it/
7/49456 – 🖷 0577/285382 **e-mail**: sips03000e@istruzione.it – **Codice Meccanografico** SIPS03000E

ALLEGATO 3

GRIGLIA DI VALUTAZIONE

DELLA *SECONDA PROVA SCRITTA*

Ministero dell'Istruzione e del Merito – Ufficio Scolastico Regionale per la Toscana
LICEO SCIENTIFICO "GALILEO GALILEI"
Via Cesare Battisti, 13 – 53100 Siena – **sito web**: https://galilei.edu.it/
7/49456 – 🖷 0577/285382 **e-mail**: sips03000e@istruzione.it – **Codice Meccanografico** SIPS03000E

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA SECONDA PROVA SCRITTA DELL'ESAME DI STATO

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Problema ___
Comprendere Analizzare la situazione problematica. Identificare i dati ed interpretarli. Effettuare gli eventuali collegamenti e adoperare i codici grafico-simbolici necessari.	L1	Esamina la situazione proposta in modo superficiale o frammentario. Formula ipotesi esplicative non adeguate. Non riconosce modelli o analogie o leggi.	**0 - 5**	
	L2	Esamina la situazione proposta in modo parziale. Formula ipotesi esplicative non del tutto adeguate. Riconosce modelli o analogie o leggi in modo non sempre appropriato.	**6 - 12**	
	L3	Esamina la situazione proposta in modo quasi completo. Formula ipotesi esplicative complessivamente adeguate. Riconosce modelli o analogie o leggi in modo generalmente appropriato.	**13 - 19**	
	L4	Esamina criticamente la situazione proposta in modo completo ed esauriente. Formula ipotesi esplicative adeguate. Riconosce modelli o analogie o leggi in modo appropriato.	**20 - 25**	
Individuare Conoscere i concetti matematici utili alla soluzione. Analizzare possibili strategie risolutive ed individuare la strategia più adatta**.**	L1	Non conosce o conosce solo parzialmente i concetti matematici utili alla soluzione del problema e non è in grado di individuare relazioni tra le variabili in gioco. Non imposta correttamente il procedimento risolutivo e non riesce a individuare gli strumenti formali opportuni.	**0 - 6**	
	L2	Conosce superficialmente i concetti matematici utili alla soluzione del problema e usa con una certa difficoltà le relazioni tra le variabili. Non riesce a impostare correttamente il procedimento risolutivo e individua con difficoltà e qualche errore gli strumenti formali opportuni.	**7 - 15**	
	L3	Conosce i concetti matematici utili alla soluzione del problema e dimostra di conoscere le possibili relazioni tra le variabili, che utilizza in modo adeguato. Individua le strategie risolutive, anche se non sempre le più adeguate ed efficienti, e individua gli strumenti di lavoro formali opportuni.	**16 - 24**	
	L4	Conosce e padroneggia i concetti matematici utili alla soluzione del problema, formula congetture, effettua chiari collegamenti logici e utilizza nel modo migliore le relazioni matematiche note. Individua strategie di lavoro adeguate ed efficienti e procedure risolutive anche non standard.	**25 - 30**	
Sviluppare il processo risolutivo Risolvere la situazione problematica in maniera coerente, completa e corretta, applicando le regole ed eseguendo i calcoli necessari.	L1	Formalizza situazioni problematiche in modo superficiale. Non applica gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per la risoluzione.	**0 - 5**	
	L2	Formalizza situazioni problematiche in modo parziale. Applica gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per la risoluzione in modo non sempre corretto.	**6 - 12**	
	L3	Formalizza situazioni problematiche in modo quasi completo. Applica gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per la risoluzione in modo generalmente corretto.	**13 - 19**	
	L4	Formalizza situazioni problematiche in modo completo ed esauriente. Applica gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per la risoluzione in modo ottimale.	**20 - 25**	
Argomentare Commentare e giustificare opportunamente la scelta della strategia risolutiva, i passaggi fondamentali del processo esecutivo e la coerenza dei risultati al contesto del problema.	L1	Descrive il processo risolutivo in modo superficiale. Comunica con un linguaggio non appropriato. Non valuta la coerenza con la situazione problematica proposta.	**0 - 4**	
	L2	Descrive il processo risolutivo in modo parziale. Comunica con un linguaggio non sempre appropriato. Valuta solo in parte la coerenza con la situazione problematica proposta.	**5 - 10**	
	L3	Descrive il processo risolutivo in modo quasi completo. Comunica con un linguaggio generalmente appropriato. Valuta nel complesso la coerenza con la situazione problematica proposta.	**11 - 16**	
	L4	Descrive il processo risolutivo in modo completo ed esauriente. Comunica con un linguaggio appropriato. Valuta in modo ottimale la coerenza con la situazione problematica proposta.	**17 - 20**	
			Totale Problema	

Ministero dell'Istruzione e del Merito – Ufficio Scolastico Regionale per la Toscana
LICEO SCIENTIFICO "GALILEO GALILEI"
Via Cesare Battisti, 13 – 53100 Siena – **sito web**: https://galilei.edu.it/
[illegible]7/49456 – 🖷 0577/285382 **e-mail**: sips03000e@istruzione.it – **Codice Meccanografico** SIPS03000E

QUESITI									
(Valore massimo attribuibile 100/200 = 25 · 4)									
CRITERI	**Punti**	**Q1**	**Q2**	**Q3**	**Q4**	**Q5**	**Q6**	**Q7**	**Q8**
COMPRENSIONE e CONOSCENZA Comprensione della richiesta. Conoscenza dei contenuti matematici.	0-7								
ABILITA' LOGICHE e RISOLUTIVE Abilità di analisi. Uso di linguaggio appropriato. Scelta di strategie risolutive adeguate.	0-7								
CORRETTEZZA dello SVOLGIMENTO Correttezza nei calcoli. Correttezza nell'applicazione di Tecniche e Procedure anche grafiche.	0-7								
ARGOMENTAZIONE Giustificazione e Commento delle scelte effettuate.	0-4								
PUNTEGGIO TOTALE QUESITI									

Tabella di conversione punteggi

Punti/200	**Voto/20**
0-4	1
5-13	2
14-22	3
23-31	4
32-40	5
41-49	6
50-59	7
60-68	8
69-77	9
78-86	10
87-95	11
96-106	12
107-118	13
119-130	14
131-142	15
143-154	16
155-166	17
167-178	18
179-189	19
190-200	20

Ministero dell'Istruzione e del Merito – Ufficio Scolastico Regionale per la Toscana
LICEO SCIENTIFICO "GALILEO GALILEI"
Via Cesare Battisti, 13 – 53100 Siena – **sito web**: https://galilei.edu.it/
7/49456 – 🖷 0577/285382 **e-mail**: sips03000e@istruzione.it – **Codice Meccanografico** SIPS03000E

ALLEGATO 4

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA *PROVA ORALE*

(Allegato A all'O.M. n. 55/2024)

Ministero dell'Istruzione e del Merito - Ufficio Scolastico Regionale per la Toscana
LICEO SCIENTIFICO "GALILEO GALILEI"
Via Cesare Battisti, 13 – 53100 Siena – **sito web**: https://galilei.edu.it/
✆ 0577/49456 – 🖷 0577/285382 **e-mail**: sips03000e@istruzione.it – **Codice Meccanografico** SIPS03000E

Allegato A Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un **massimo di 20 punti**, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curricolo, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50-1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1.50-2.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3-3.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4-4.50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0.50-1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1.50-2.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3-3.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4-4.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0.50-1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1.50-2.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3-3.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4-4.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1.50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2.50	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0.50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1.50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2.50	
Punteggio totale della prova				